

**Le Centre des monuments nationaux  
propose des visites à thèmes  
dans les monuments nationaux en Berry :  
crypte de la cathédrale de Bourges,  
et domaine de George Sand à Nohant**

Découvrez les monuments autrement à travers des visites originales !

## Crypte de la cathédrale de Bourges

---

### **Autour des gentes dames du duc Jean de Berry**

**Le 1<sup>er</sup> octobre 2016**

**à 15h**



Dans le cadre de la célébration des 600 ans du décès du duc Jean de Berry, Véronique Schmitt, guide conférencière, vous propose cette visite-conférence dans la crypte de la cathédrale de Bourges.

De nombreuses femmes ont gravité autour de Jean de France, duc de Berry. Un panorama de quelques-unes de ces figures féminines marquantes et leurs représentations dans l'art seront évoqués.

**Tarif : 7.50€ - Réservation obligatoire au 02.48.65.49.44**

## Domaine de George Sand à Nohant

---

### **Nohant autrement...**



**Les 5 et 19 novembre, 3 et 17 décembre 2016**

**à 15h**

La romancière a apporté à sa demeure tout au long de sa vie beaucoup d'évolutions afin de la rendre plus confortable (installations techniques, agencements, décoration, mobiliers...), en particulier au moment où elle fit le choix de faire de Nohant un cadre de vie permanent, grâce à la liberté qu'elle connut de se rendre à Paris avec le train. Accès exceptionnel à l'atelier de Maurice Sand !

**Tarif : 7.50€ - Réservation obligatoire au 02.54.31.06.04**

#### **Contacts presse**

Caroline Boutrelle : 02 48 24 06 87 - [caroline.boutrelle@monuments-nationaux.fr](mailto:caroline.boutrelle@monuments-nationaux.fr)

Pôle presse du CMN : 01 44 61 21 86 – [presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : [www.presse.monuments-nationaux.fr](http://www.presse.monuments-nationaux.fr)



**Les Noëls de George Sand. Quand le diable s'en mêle...**  
**Les 20 et 27 décembre**  
**à 15 h**

Visite de la maison de George Sand évoquant les rites, les traditions et les superstitions en Berry durant la nuit de Noël au XIX<sup>e</sup> siècle, ainsi que les festivités organisées par la romancière pour ses proches à cette occasion.

**Tarif : 7.50€ - Réservation obligatoire** au 02.54.31.06.04

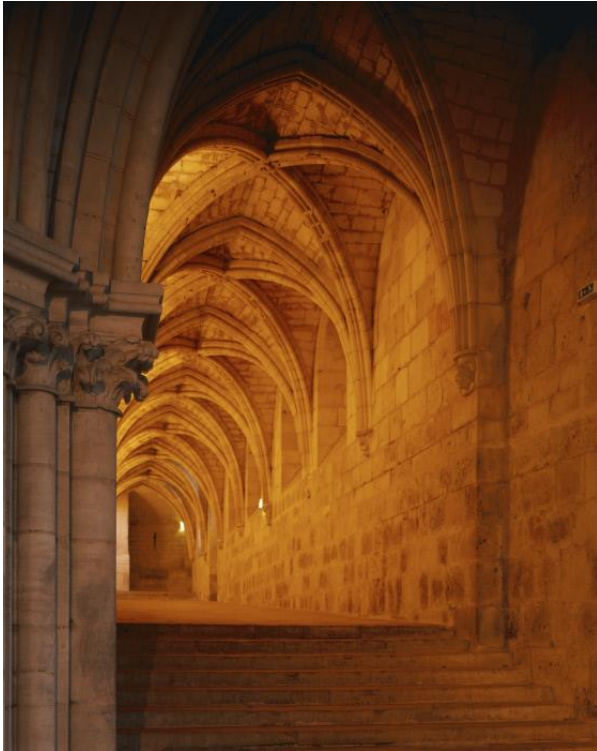
### **Informations pratiques**

---

Centre des monuments nationaux  
**Crypte et tour de la cathédrale de Bourges**  
Place Etienne Dolet  
18000 Bourges  
Tél. 02 48 24 06 87  
[bourges-cathedrale.fr](http://bourges-cathedrale.fr)

Centre des monuments nationaux  
**Domaine de George Sand à Nohant**  
36400 Nohant-Vic  
Tél. 02 54 31 06 04  
[maison-george-sand.fr](http://maison-george-sand.fr)

### Crypte et tour de la cathédrale de Bourges



La magnifique cathédrale Saint-Etienne domine de sa splendeur, à la fois la ville de Bourges et ses environs. Elle est remarquable pour la sculpture de ses cinq grands portails, son jubé en partie conservé, le large percement des parties hautes du déambulatoire et la fulgurance du décor vitré. Son classement en 1992 au rang de monument inscrit à l'inventaire du patrimoine mondial de l'UNESCO est certainement la preuve de son intérêt incontestable.

Le chantier de sa construction s'ouvrit très certainement en 1195. En 1206 les couloirs d'accès à l'église basse sont voûtés, et en 1209 l'archevêque Guillaume voulut symboliquement y célébrer Noël avant de partir en croisade contre les Albigeois. L'archevêque contracta ensuite une mauvaise grippe et en mourut. Au fil des années,

l'édifice poursuivit sa lente édification et peut nous offrir aujourd'hui sa singulière beauté.

Deux espaces de cette cathédrale sont aujourd'hui gérés par le Centre des monuments nationaux et ouverts à la visite. Symboliquement ils concernent les parties les plus basses et les plus hautes de l'édifice : l'église basse communément appelée crypte et la tour nord, comme deux parenthèses soulignant la préciosité de l'ensemble.

Presque dans un renfoncement, au-delà de la rotonde accueillant les tombeaux des archevêques de Bourges, se trouve la crypte véritable et d'origine qui précéda la cathédrale actuelle, crypte dont la construction est attribuée à Gauzlin, demi frère du roi Robert le Pieux.

La tour de la cathédrale culmine à 66 mètres. Pour atteindre son sommet, il faut allégrement escalader 396 marches ! Elle eut deux vies successives : l'une allant de 1480, date de son achèvement, à son effondrement en 1506. L'autre de 1508, début de sa reconstruction, à nos jours. Une autre dénomination, plus intéressante de cette tour nord est « tour de beurre ». Ce surnom, dû au bon sens populaire, indiquerait qu'elle fut construite grâce au financement provenant de la vente par le clergé de dispenses permettant aux fidèles d'échapper aux contraintes alimentaires du carême.

La Crypte et la tour de la cathédrale de Bourges sont ouvertes au public par le Centre des monuments nationaux et ont accueilli 30 854 visiteurs en 2015.

## Domaine de George Sand à Nohant



© David Bordes – Centre des monuments nationaux

Posée « au bord de la place champêtre sans plus de faste qu'une habitation villageoise »: ainsi George Sand évoque-t-elle sa demeure de Nohant, située au fond d'une cour entourée de dépendances. Construit à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle pour le gouverneur de Vierzon, ce petit château fut acquis en 1793 par Mme Dupin de Francueil, grand-mère de George Sand, qui l'entoura d'un vaste parc. C'est dans ce cadre que se déroulèrent l'enfance et l'adolescence de la petite Aurore Dupin. Devenue plus tard une auteure majeure du XIX<sup>e</sup> siècle, elle y écrivit la majeure partie de son œuvre et y reçut nombre d'hôtes illustres : Liszt et Marie d'Agoult, Balzac, Chopin, Flaubert, Delacroix qui y eut son atelier... L'intérieur de la maison a conservé le décor que l'écrivain connut jusqu'à sa mort : salle à manger, chambre bleue, petit théâtre et théâtre de marionnettes.

La maison de Nohant est ouverte au public par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 30 914 visiteurs en 2015.

## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois, constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 9,2 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à 87 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.

Après l'ouverture au public du Fort de Brégançon en 2014 et de la Villa Cavrois restaurée en 2015, le CMN assure désormais la gestion de la Villa Kérylos, propriété de l'Institut de France, et prépare l'ouverture à la visite de la colonne de Juillet et de l'Hôtel de la Marine à Paris pour 2018.

## Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

### Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes

Grotte des Combarelles  
Abri de Laugerie-Haute  
Abri de Cap-Blanc  
Grotte de Font-de-Gaume  
Site archéologique de Montcaret  
Gisement de La Ferrassie  
Gisement de La Micoque  
Abri du Poisson  
Grotte de Teyjat  
Gisement du Moustier  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Cadillac  
Château de Puyguilhem  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas  
et de la Chaîne à La Rochelle  
Château d'Oiron  
Abbaye de Charroux  
Site gallo-romain de Sanxay

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Chareil-Cintrat  
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay  
Château d'Aulteribe  
Château de Villeneuve-Lembron  
Château de Voltaire à Ferney  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

### Bourgogne-Franche-Comté

Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny  
Cathédrale de Besançon  
et son horloge astronomique

### Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier  
Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer

### Centre-Val de Loire

Crypte et tour de la cathédrale  
de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale  
de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Bouges  
Maison de George Sand à Nohant  
Château d'Azay-le-Rideau  
Cloître de la Psalette à Tours  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Château de Talcy

### Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine

Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Paris

Arc de triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet – Place de la Bastille  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de Béthune-Sully  
Hôtel de la Marine  
Musée des Plans-Reliefs  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de la cathédrale Notre-Dame

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Maison des Jardies à Sèvres  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Château de Vincennes

### Languedoc-Roussillon- Midi-Pyrénées

Château et remparts de la cité  
de Carcassonne  
Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Forteresse de Salses  
Site archéologique de Montmaurin  
Château d'Assier  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Château de Montal  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château de Gramont

### Nord-Pas-de-Calais-Picardie

Colonne de la Grande Armée à Wimille  
Villa Cavrois  
Château de Coucy  
Château de Pierrefonds  
Tours de la cathédrale d'Amiens

### Normandie

Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel  
Abbaye du Bec-Hellouin

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau  
à Saint-Vincent-sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Site archéologique de Glanum  
Hôtel de Sade  
Château d'If  
Abbaye de Montmajour  
Monastère de Saorge  
Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Abbaye du Thoronet  
Fort de Brégançon  
Villa Kérylos