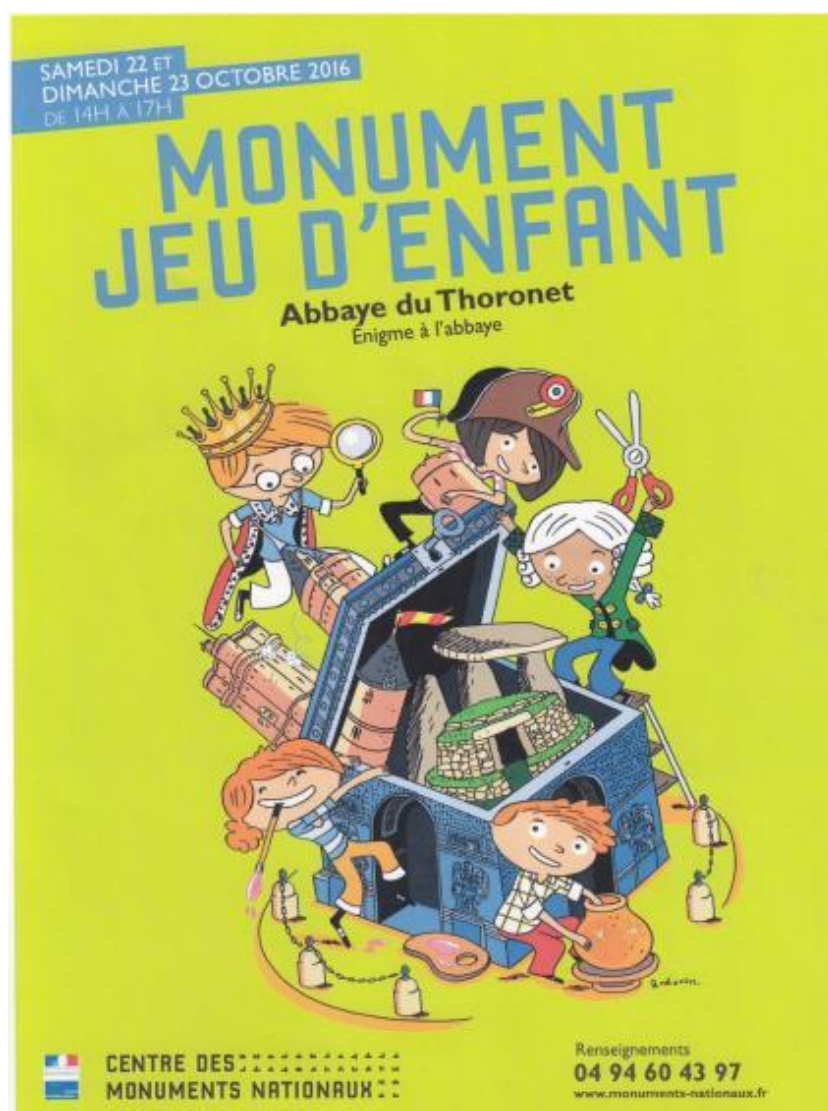


**Le Centre des monuments nationaux présente  
la 18<sup>e</sup> édition de « Monument jeu d'enfant »  
à l'abbaye du Thoronet  
les samedi 22 et dimanche 23 octobre 2016**



**Contacts presse :**

Camille Boneu et Anne Lambert de Cursay : 01 44 61 21 86 / 22 45

[camille.boneu@monuments-nationaux.fr](mailto:camille.boneu@monuments-nationaux.fr) / [anne.lambert-de-cursay@monuments-nationaux.fr](mailto:anne.lambert-de-cursay@monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : [www.presse.monuments-nationaux.fr](http://www.presse.monuments-nationaux.fr)

## Monument jeu d'enfant

---

Pour la 18ème édition de « Monument jeu d'enfant », le Centre des monuments nationaux propose des activités destinées spécialement au jeune public les 22 et 23 octobre prochains.

Les enfants de 5 à 12 ans sont invités à remonter le temps au travers d'ateliers divers et variés : musique, danse, maquillage, peinture, sculpture, contes et théâtre, cuisine, conception de jeux, reproduction de cabinets de curiosités, enquêtes... Par ces jeux, spectacles ou visites, les châteaux, palais, abbayes ou encore sites archéologiques ouvrent leurs portes à l'imaginaire des enfants.

En fin de visite, dans certains monuments, un goûter est offert.



Les enfants peuvent venir résoudre des énigmes au monastère royal de Brou ou au château de Bussy-Rabutin, découvrir les métiers du Moyen-Âge au château de Fougères-sur-Bièvre, ou encore entrer dans la peau d'un jongleur à la forteresse de Salses ou au domaine de George Sand à Nohant. Autant d'activités qui entrent en résonance avec ces hauts lieux de l'histoire et qui permettent de sensibiliser et de faire découvrir aux enfants un patrimoine architectural prestigieux.

Enfin, un dispositif de médiation novateur pour le jeune public, « La Fabrique à Histoires », sera proposé pour la première fois au château de Cadillac durant ce week-end. Composé de trois canaux de médiation différents – application, site internet, et ateliers jeune public – cet ensemble de parcours scénarisés invite les enfants à retisser l'histoire des monuments du bordelais : le château de Cadillac, l'abbaye de la Sauve-Majeure, et la tour de Pey-Berland.

Créé et organisé par le Centre des monuments nationaux (CMN) et ses équipes d'accueil et d'animation pédagogique, « Monument jeu d'enfant » connaît depuis 18 ans un succès non démenti auprès des familles. Cette programmation s'inscrit dans la continuité des activités destinées au jeune public menées tout au long de l'année par le CMN dans ses monuments.

### Liste des 50 monuments participant à « Monument jeu d'enfant » 2016 :

---

**Aquitaine - Poitou-Charentes - Limousin** – Château de Cadillac, Tours de la Rochelle, Site gallo-romain de Sanxay, Château de Puyguilhem\*\*, Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac\*\*

**Auvergne - Rhône-Alpes** - Château d'Aulteribe, Château de Chareil-Cintrat\*, Cloître du Puy-en-Velay, Château de Villeneuve-Lembron, Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

**Bourgogne- Franche-Comté** - Château de Bussy-Rabutin, Abbaye de Cluny,

**Centre- Val de Loire** - Château de Bouges\*\*, Château de Châteaudun, Château de Fougères-sur-Bièvre, Château de Talcy, Domaine de George Sand à Nohant\*\*, Palais Jacques Coeur à Bourges\*\*, Château d'Azay-le-Rideau

**Champagne-Ardenne** - Palais du Tau à Reims, Château de La Motte Tilly

**Île-de-France** - Conciergerie, Villa Savoye à Poissy, Château de Maisons à Maisons-Laffitte, Basilique Cathédrale de Saint-Denis, Domaine national de Rambouillet, Château de Vincennes, Domaine national de Saint-Cloud, Maison des Jardies à Sèvres, Château de Champs-sur-Marne\*\*

**Languedoc-Roussillon - Midi-Pyrénées** - Tours et remparts d'Aigues-Mortes, Fort Saint-André à Villeneuve-Lès-Avignon, Château et remparts de la cité de Carcassonne, Site archéologique d'Ensérune, Forteresse de Salses, Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, Château de Castelnau-Bretenoux

**Normandie** - Château de Carrouges, Abbaye du Mont-Saint-Michel

**Pays-de-la-Loire** - Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard, Château d'Angers

**Nord-Pas-de-Calais – Picardie (Hauts-de-France)** - Château de Coucy, Château de Pierrefonds

**Provence-Alpes-Côte d'Azur** - Place forte de Mont-Dauphin, Trophée d'Auguste à la Turbie, Monastère de Saorge, Site archéologique de Glanum, Cloître de la Cathédrale de Fréjus, Abbaye du Thoronet, Villa Kérylos, Abbaye de Montmajour

\*Uniquement le samedi 22 octobre

\*\*Uniquement le dimanche 23 octobre

**Que faire en famille le week-end du 22 et 23 octobre 2016 de 14h00 à 17h00 ?**

### "Enigme à l'abbaye!"

**A l'abbaye du Thoronet**, les enfants\* accompagnés de leurs parents pourront jouer aux détectives et partir à la recherche du moine disparu, à l'occasion de la manifestation "Monument jeu d'enfant" !

La disparition de Foulque, moine portier de l'abbaye, a rompu l'habituelle sérénité des lieux. L'abbé a besoin d'aide pour élucider cette affaire.

Pour ce faire, les enfants devront interroger les moines, assister à leurs activités quotidiennes, explorer les coins les plus obscurs de l'abbaye... Des bruits inquiétants, des indices troublants les entraîneront dans leur recherche de la vérité. Suspense et frissons garantis !

Un parcours ludique et familial sous forme d'une énigme au cours de laquelle petits et grands découvriront la vie à l'abbaye du Thoronet au Moyen Age.

Des ateliers de démonstration des activités monastiques seront proposés tout au long du parcours : calligraphie, enluminure, herboristerie, filage et tissage, travail du cuir et du bois, chants grégoriens...

\* Enfants de 6 à 12 ans

**Animation et reconstitution par l'association "Duels théâtraux compagny". Plus de 25 figurants feront revivre l'abbaye du Thoronet à l'époque médiévale.**

**L'animation sera précédée par des "Surprises vocales" avec l'ensemble "Les Voix Animées" dans divers lieux du village du Thoronet le samedi 22 octobre.**

10h30 : École Lucie Aubrac, portail vert

10h45 : Bar de l'Avenir

11h00 : Office de Tourisme

11h15 : Église

11h45 : Crêperie La Casa del Sol

12h : Hostellerie de l'Abbaye

**Les Voix Animées essaieront d'autres "Surprises vocales" le samedi 22 octobre à l'abbaye dans le cadre de l'animation "Enigme à l'abbaye !".**

Les Voix Animées

5 voix a cappella :

- Anne-Claire Baconnais, soprano

- Laurence Recchia, mezzo

- Raphaël Pongy, contre-ténor

- Loïc Paulin, ténor

- Luc Coadou, directeur musical et baryton

## Duels théâtraux company

---



L'association "Duels théâtraux company", est composée d'une quarantaine d'adhérents bénévoles qui font vivre leur passion de l'histoire en proposant une palette de prestations hautes en couleur pour animer tout type d'évènement, public ou privé : cracheurs de feu, combats, échasses, cavalerie, ombres chinoises, chorégraphies, danses, théâtre de rue, reconstitutions...

L'association est basée à Besse-sur-Issole et intervient dans toute la France. Elle a animé la fête annuelle de Chauriat (Puy-de-Dôme) en 2016.

+ d'infos sur "Duels théâtraux compagny" : <http://www.duels-theatre.fr>

## Les Voix Animées

---



Créées en 2009, Les Voix Animées regroupent, sous la houlette de Luc Coadou leur directeur musical, une équipe de jeunes chanteurs dont la spécialité est le chant d'ensemble a cappella. Leur répertoire de prédilection est celui de la grande polyphonie de la Renaissance, du "Stile Antico", qui s'étend de la fin du Moyen Age aux prémices du Baroque. Cependant au fil de leur programmation, Les Voix Animées confrontent également les savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui en passant commande d'œuvres à de jeunes compositeurs. La démarche rhétorique, la quête de l'équilibre et l'esprit d'équipe sont les fondamentaux d'une aventure artistique dont l'engagement cardinal est l'harmonie, "l'art du bien sonner ensemble".

Les Voix Animées invitent petits et grands à partager des moments musicaux le samedi 22 octobre au Thoronet. + d'infos : [http://www.lesvoixanimees.com/agenda#fiche\\_agenda-197-1](http://www.lesvoixanimees.com/agenda#fiche_agenda-197-1)



Affiche et flyer



Affiche



Photographie

## Informations pratiques

---

Centre des monuments nationaux

Abbaye du Thoronet

D 79

83340 LE THORONET

☎ 04 94 60 43 96

☎ 04 94 60 43 94

<http://www.le-thoronet.fr>

<https://www.facebook.com/pages/Abbaye-du-Thoronet/1400282460249222>

## Horaires

---

1<sup>er</sup> avril au 30 septembre : 10h00 à 18h30 (le dimanche de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h30)

1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : 10h00 – 13h00 et 14h00 – 17h00 (le dimanche de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00)

## Tarifs

---

Entrée et animations gratuites pour les moins de 18 ans

Gratuité pour les 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Tarif réduit pour un adulte de plus de 26 ans accompagnant un enfant : 6,00€

Plein tarif : 7,50 €

## Réservation

---

Service de l'action éducative

[corinne.peyron@monuments-nationaux.fr](mailto:corinne.peyron@monuments-nationaux.fr)

☎ 04 94 60 43 97 / 06 70 58 54 62

☎ 04 94 60 43 94

(Sur réservation uniquement)

## Accès

---

### Par la route :

Autoroute A8 : entre Aix-en-Provence et Nice, sortie N° 35 le Cannet-des-Maures-le Luc ou Nationale 7 puis D79 vers l'Abbaye du Thoronet (pont limité à 4 m de hauteur).

Depuis Toulon : autoroute A57, sortie le Cannet-des-Maures-Le Luc puis D79 vers l'Abbaye du Thoronet.



### Par le train :

Gare SNCF du Cannet-des-Maures (15 km) avec des trains en provenance d'Aix-en-Provence, Marseille et Nice.

Gare TGV : Les Arcs-Draguignan (25 km)

### Par avion :

Aéroports de Marseille-Provence (100 km), Nice-Côte d'Azur (100 km) et Toulon-Hyères (70 km).



### Services

---

Grand parking / Tables de Pique-nique / Aire de jeu pour les enfants

Distributeur de boissons chaudes à l'accueil du monument

Salle de conférence / Salle pédagogique

Librairie-boutique

Location d'espaces (intérieurs et extérieurs)

### Monument jeu d'enfant au cloître de la cathédrale de Fréjus

---

Monument national à proximité de l'abbaye du Thoronet : le cloître de la cathédrale de Fréjus (50 km)

Cloître de la cathédrale de Fréjus

48 rue du Cardinal Fleury

83600 Fréjus

☎ : 04 94 52 14 01

<http://www.cathedrale-frejus.fr>

Les samedi 22 et dimanche 23 octobre de 14h30 à 17h00

**"En musique, avec l'instrumentarium !"**



*Le plafond peint – Musiciens - Cloître de la cathédrale de Fréjus*

Exposition - concert d'instruments anciens, animée par quatre musiciens. Au travers de l'interprétation festive de musiques médiévales, l'instrumentarium permet de faire revivre de nombreux instruments anciens, tout en expliquant leur origine, leur fonctionnement et leur filiation avec nos instruments contemporains. Les enfants et leurs parents pourront échanger avec les musiciens, leur poser des questions et participer aux démonstrations, en vrais petits troubadours ! Une plongée dans l'univers de la musique médiévale, des troubadours et des trouvères, à travers une exposition-concert vivante et pédagogique.

## Abbaye du Thoronet

---



Fondée par des moines de l'ordre cistercien au cœur des forêts de Provence, l'abbaye du Thoronet est édifiée entre 1160 et 1190 et achevée en 1250. Elle constitue un ensemble architectural de l'époque romane présentant les caractéristiques de l'architecture cistercienne : pureté des lignes, simplicité des volumes, proportions harmonieuses. Avec les abbayes de Silvacane et Sénanque, l'abbaye du Thoronet est l'une des trois abbayes cisterciennes de Provence.

Au 13<sup>e</sup> siècle, l'abbaye abrite une trentaine de moines. Cependant, moins de deux siècles plus tard, son déclin est entamé. Au 17<sup>e</sup> siècle, on déplore fissures et effondrement des toitures, portes rompues et fenêtres délabrées.

Supprimée à la Révolution française, l'abbaye est vendue comme bien national à des propriétaires privés qui l'utilisent comme exploitation agricole.

Au 19<sup>e</sup> siècle, l'abbaye bénéficie de l'engouement des érudits, notamment Prosper Mérimée qui l'inscrit sur la première liste des monuments historiques en 1840. L'Etat rachète progressivement le site à partir de 1854. Grâce à d'importants travaux de restauration et plusieurs campagnes de fouilles archéologiques, elle va retrouver peu à peu son apparence d'origine.

L'abbaye du Thoronet s'est imposée comme un modèle de réflexion sur le dispositif spatial, la lumière et la relation avec la nature. Nombre d'architectes modernes et contemporains (Le Corbusier, Fernand Pouillon, John Pawson) ont trouvé dans son architecture une source d'inspiration pour leurs créations.

L'abbaye est aussi un lieu privilégié de rencontres musicales et de nombreux ensembles vocaux s'y produisent chaque année.

L'abbaye du Thoronet est ouverte au public par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 103 191 visiteurs en 2015.

**Administrateur : Bernard Le Magoarou**

Tel : 06 23 14 35 90 / [bernard.le-magoarou@monuments-nationaux.fr](mailto:bernard.le-magoarou@monuments-nationaux.fr)



## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois, constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 9,2 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à 84 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.

Après l'ouverture au public du Fort de Brégançon en 2014 et de la Villa Cavrois restaurée en 2015, le CMN assure désormais la gestion de la Villa Kérylos, propriété de l'Institut de France, et prépare, à Paris, l'ouverture à la visite de la colonne de Juillet pour 2018 et de l'Hôtel de la Marine pour 2019.

## Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

### Nouvelle Aquitaine

Grotte des Combarelles  
Abri de Laugerie-Haute  
Abri de Cap-Blanc  
Grotte de Font-de-Gaume  
Site archéologique de Montcaret  
Gisement de La Ferrassie  
Gisement de La Micoque  
Abri du Poisson  
Grotte de Teyjat  
Gisement du Moustier  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Cadillac  
Château de Puyguilhem  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Château d'Oiron  
Abbaye de Charroux  
Site gallo-romain de Sanxay

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Chareil-Cintrat  
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay  
Château d'Aulteribe  
Château de Villeneuve-Lembron  
Château de Voltaire à Ferney  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

### Bourgogne-Franche-Comté

Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique

### Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier  
Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer

### Centre-Val de Loire

Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Bouges  
Maison de George Sand à Nohant  
Château d'Azay-le-Rideau  
Cloître de la Psalette à Tours  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Château de Talcy

### Grand Est

Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Paris

Arc de triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet – Place de la Bastille  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de Béthune-Sully  
Hôtel de la Marine  
Musée des Plans-Reliefs  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de la cathédrale Notre-Dame

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Maison des Jardies à Sèvres  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Château de Vincennes

### Occitanie

Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon  
Site archéologique et musée d'Ensérune  
Forteresse de Salses  
Site archéologique de Montmaurin  
Château d'Assier  
Château de Castelnau-Bretenoux  
Château de Montal  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château de Gramont

### Hauts-de-France

Colonne de la Grande Armée à Wimille  
Villa Cavrois  
Château de Coucy  
Château de Pierrefonds  
Tours de la cathédrale d'Amiens

### Normandie

Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel  
Abbaye du Bec-Hellouin

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Site archéologique de Glanum  
Hôtel de Sade  
Château d'If  
Abbaye de Montmajour  
Monastère de Saorge  
Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Abbaye du Thoronet  
Fort de Brégançon  
Villa Kérylos