

**A l'occasion des fêtes de fin d'année,  
le Centre des monuments nationaux propose  
pour la troisième année un Noël médiéval  
le dimanche 18 décembre 2016  
à l'abbaye du Thoronet**



**Contact presse :**

Christine Niviere – [christine.niviere@monuments-nationaux.fr](mailto:christine.niviere@monuments-nationaux.fr) – 04 94 60 43 95

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : [www.presse.monuments-nationaux.fr](http://www.presse.monuments-nationaux.fr)

**Pour la troisième année, l'abbaye du Thoronet se replonge dans l'esprit du Moyen-Age le dimanche 18 décembre de 10h à 17h.**

**Nouveauté ! Le public pourra prendre le repas dans le décor grandiose des salles où vivaient les moines cisterciens.**

**La féerie de Noël fera voyager les visiteurs dans le temps par une plongée au cœur de la Provence du Moyen-Age.**

### **Chants**

A 11h30, 14h30 et 16h30

La chorale Ad pacem chantera le répertoire de Noël dans l'Abbatiale.

### **Enluminure**

A 14h30

Les familles participeront à cet atelier créatif et créeront des cartes de vœux enluminées.

### **Animations**

La compagnie La petite flamme proposera le spectacle « La nef des troubadours » (fabliaux, contes et musique médiévale). Le campement des animateurs sera installé dans le jardin du cloître.

### **Marché artisanal, dégustation et animations**

Souffleur de verre, herboriste, fileuse, costumière, calligraphe, fleuriste, décoratrice, vannier, bijoutier, viticulteur, apiculteur, et producteurs monastiques seront présents pour faire découvrir les métiers et les produits artisanaux. Un atelier permettra de fabriquer le pain des moines.

Le public pourra aussi déguster des tisanes, des confitures et tous les produits de la Provence.

Les petites filles pourront se parer de coiffures de princesse.

### **Reconstitutions historiques**

A la suite d'une démonstration de combat, les petits chevaliers pourront se faire adouber (Médiévales des Arcs).

### **Restauration**

Grâce à l'installation d'une taverne dans l'abbaye, le public pourra déjeuner (soupes, planches de fromages, charcuteries...) avec le restaurant Mon paradis provençal.

Les animations et le marché seront accessibles en continu toute la journée (avec une pause à 12h pour le déjeuner), seul l'atelier calligraphie nécessite une présence à 14h30.

Tarifs du droit d'entrée en vigueur

Gratuité pour les moins de 18 ans et moins de 26 ans ressortissants de l'Union Européenne

Plein tarif : 7,50 €

Informations au 04 94 60 43 96 - [resa-thoronet@monuments-nationaux.fr](mailto:resa-thoronet@monuments-nationaux.fr)

**Avec la participation de :**

## **La petite flambe**

---



Depuis plus de 14 ans, à travers les rues et les places, nous transportons petits et grands au cœur du Moyen-Age, de la Renaissance, ou du XVII<sup>ème</sup> siècle.

Notre large répertoire, servi par de nombreux instruments, nous permet une palette d'animation étendue qui va du banquet au concert en église en passant par le spectacle de rue ou le Bestiaire carnavalesque !

La compagnie propose également des moments de théâtre diversifiés avec quelques courts fabliaux médiévaux, de la commedia dell'Arte, des saynètes interactives ainsi que *La Fricassée*, un spectacle théâtre-musical de notre cru !

## **L'association des Médiévales**

---

**Des déambulations et des adoubs de petits chevaliers avec la troupe des Médiévales en costumes (chevaliers, gentes demoiselles...) animeront la journée.**

C'est en octobre 1985 que naît l'idée d'un nouveau concept d'animation. Rapidement l'évidence apparaît. Nous avons un quartier médiéval, la thématique à exploiter sera donc le Moyen-Age.

Qui en est la vedette, aux Arcs ? Sainte Roseline, bien sûr.



D'où mon premier scénario sur la vie de la fille d'Arnaud de Villeneuve. Le spectacle a lieu devant la *Porte du Miracle* qui vit, selon la légende, le pain contenu dans le tablier de la jeune adolescente au grand cœur, se transformer en roses. Nous n'avons pas de décors, pas de sono, pas de costumes. Il faut louer les tenues chez un spécialiste marseillais. Le public assiste, debout, à la représentation qui dure 20 mn. Le succès est immédiat. L'été 87, d'un mini spectacle l'on passe à trois avec un quart

d'heure d'entracte entre chacun pour permettre au public de suivre, au cours de la soirée, les histoires racontées sur trois places différentes. Depuis la progression est constante. Nous sommes passés de 1 à 2 puis 3 et enfin 4 jours de *Festes*. Au son et lumière se sont rajoutées au fil des millésimes les animations suivantes :

- Marché médiéval
- Parades
- Tournoi des Quintaines
- Camp de vie
- Exposition à la Chapelle Saint Pierre
- Parcours de l'Octroi pour les enfants
- Démonstrations de tirs d'engins de guerre
- Concerts

**Retrouvez l'ambiance du Moyen-Age à travers des danses médiévales et des chants, des cérémonies d'adoubement, un atelier de cuir (bracelets) et moultes surprises...**

## Vannerie Matias Allavena

---

### Démonstration et vente de panier et objet en osier.

## Cloé Bernat Herboriste

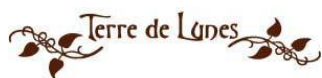
---

Histoire de l'usage des plantes, médicinales, tinctoriales, symboliques...

**Installation d'un stand de démonstration** des différentes plantes et de leurs utilisations. Pharmacopée de St Hildegarde.

**Animations pour les enfants** sur les esprits de la nature. L'atelier permettra de fabriquer un présent à offrir aux esprits de la nature (lutin, fées, sylphes, ondines..) pour les remercier de prendre soin des plantes, de l'eau, et de la terre.

Vente d'onguents, et des produits naturels.



## Monastère de Bethleem

---

Installé depuis 1978 à côté de l'abbaye. Vente de produits monastiques (crêches, livres, cartes postales, céramique, tisanes, confiture).

**A l'occasion de ce Noël, les moniales proposent leurs produits à la vente ainsi que des gâteaux de la joie (recette de St Hildegarde).**

## L'Atelier du souffleur de verre

---



1<sup>er</sup> prix à Barcelone, artiste installé à Bormes-les-Mimosas.

Toute la journée le public pourra assister à des **démonstrations** dans la salle du chapitre. **Vente des créations de l'artiste.**

## L'Establon

---



Aurèlie Labbe proposera **une démonstration de filage et tissage** sur d'anciens métiers à tisser.

## Le rucher du Thoronet

---



**Animations autour de la ruche** pour petits et grands, vente de miels, et de bougies.

## La boîte à Cérés

---



Vente d'objets de décoration de fabrication artisanale.

## Les ruchers du val d'argens

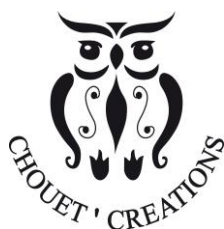
---



Dégustation et vente de pain d'épices.

## Chouet création

---



Bijoux et accessoires de décorations avec personnalisation sur commande.

## Coiffure et nuances

---



Coiffeuse au village du Thoronet. Création artistique. **Atelier « Parures et coiffures de princesses » pour les petites filles.**

## Chacha Fleurs

---



Fleuriste au village du Thoronet, les visiteurs pourront acheter leurs **couronnes de l'avent et leurs décorations florales pour les fêtes.**

## Domaine de St Croix

---



Avec son fils Laurent, son gendre Arnaud à la production et son épouse Cathy à l'accueil, Christian Pélépou perpétue la logique viticole familiale. Christian s'appuie donc sur l'exemple de son père et de son grand-père, mais aussi sur trente années de travail quotidien sur ses 38 Ha de vignes, gage d'optimisation de la matière première (cépages, sols et caractéristiques de chaque millésime).

Le domaine qui est en partenariat commercial avec l'abbaye proposera **des coffrets gourmands pour les fêtes ainsi que des idées cadeaux autour du vin et de la Provence.**

## Caligraphie

---



**Création, démonstration et vente d'œuvres calligraphiques.**

## La chorale Ad pacem

---



Ils étaient 20 au départ, il y a 25 ans, ils sont 80 aujourd'hui. Toujours prêts à participer, ils s'enthousiasment pour un répertoire des plus éclectiques. Ils se produisent dans leurs communes d'origines Saint-Raphaël et Fréjus et sillonnent la Provence, de la mer à la montagne.

**La chorale fera résonner les chants traditionnels de Noël dans l'abbatiale du Thoronet.**

## Domaine du Rayol, Le Jardin des Méditerranées

---



Au pied du massif des Maures, plongeant dans la mer face aux îles d'Hyères, le Domaine du Rayol est un espace naturel protégé **propriété du Conservatoire du littoral**. Gilles Clément y a conçu *Le Jardin des Méditerranées*, **une invitation au voyage à travers les paysages méditerranéens du monde** (Australie, Afrique du Sud, Californie...) et des paysages à climat plus aride ou subtropical (Mexique, Nouvelle-Zélande...).

« Découvrir ce jardin, c'est ressentir quelques-unes des émotions éprouvées par un explorateur botaniste qui arpente la planète ! »

**Le responsable de la pépinière du jardin vous livrera les secrets des plantes.**

## Restaurant Le Paradis Provençal

---



**Vous proposera des saveurs d'antan salées et sucrées, des soupes, des planches de fromages et de charcuteries...**

## Le kiosque de l'Abbaye

---



**Venez déguster des crêpes sucrées et salées sous les voutes du cellier.**

## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois, constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 9,2 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à 84 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.

Après l'ouverture au public du Fort de Brégançon en 2014 et de la Villa Cavois restaurée en 2015, le CMN assure désormais la gestion de la Villa Kérylos, propriété de l'Institut de France, et prépare, à Paris, l'ouverture à la visite de la colonne de Juillet pour 2018 et de l'Hôtel de la Marine pour 2019.

## Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

### Nouvelle Aquitaine

Grotte des Combarelles  
Abri de Laugerie-Haute  
Abri de Cap-Blanc  
Grotte de Font-de-Gaume  
Site archéologique de Montcaret  
Gisement de La Ferrassie  
Gisement de La Micoque  
Abri du Poisson  
Grotte de Teyjat  
Gisement du Moustier  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Cadillac  
Château de Puyguilhem  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas  
et de la Chaîne à La Rochelle  
Château d'Oiron  
Abbaye de Charroux  
Site gallo-romain de Sanxay

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Chareil-Cintrat  
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay  
Château d'Aulteribe  
Château de Villeneuve-Lembron  
Château de Voltaire à Ferney  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse

### Bourgogne-Franche-Comté

Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny  
Cathédrale de Besançon  
et son horloge astronomique

### Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier  
Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer

### Centre-Val de Loire

Crypte et tour de la cathédrale  
de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale  
de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Bouges  
Maison de George Sand à Nohant  
Château d'Azay-le-Rideau  
Cloître de la Psalette à Tours  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Château de Talcy

### Grand Est

Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Paris

Arc de triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet – Place de la Bastille  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de Béthune-Sully  
Hôtel de la Marine  
Musée des Plans-Reliefs  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de la cathédrale Notre-Dame

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Maison des Jardies à Sèvres  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Château de Vincennes

### Occitanie

Château et remparts de la cité  
de Carcassonne  
Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon  
Site archéologique et musée d'Ensérune  
Forteresse de Salses  
Site archéologique de Montmaurin  
Château d'Assier  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Château de Montal  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château de Gramont

### Hauts-de-France

Colonne de la Grande Armée à Wimille  
Villa Cavois  
Château de Coucy  
Château de Pierrefonds  
Tours de la cathédrale d'Amiens

### Normandie

Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel  
Abbaye du Bec-Hellouin

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau  
à Saint-Vincent-sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Site archéologique de Glanum  
Hôtel de Sade  
Château d'If  
Abbaye de Montmajour  
Monastère de Saorge  
Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Abbaye du Thoronet  
Fort de Brégançon  
Villa Kérylos