

**A l'occasion de la manifestation « Contes et Histoires »,
le Centre des monuments nationaux présente
l'animation « Je suis un héros fantastique »
au château comtal de Carcassonne
du 26 au 30 décembre 2017**

Cette activité s'inscrit dans le cadre de l'exposition « L'ombre du guerrier »,
présentée au château comtal jusqu'au 7 janvier 2018.

**CONTES
& HISTOIRES**

ÉDITION
2017

Château et remparts
de Carcassonne

**Je suis un héros
fantastique !**

Séance de shooting
en lien avec l'exposition
photographique d'héroïc
fantasy "l'ombre du guerrier"

Du 26 au 30 décembre 2017

Renseignements 04 68 11 70 72/79
Réservations 04 68 11 70 72
carcassonne-reservation@monuments-nationaux.fr
Tout le programme sur www.monuments-nationaux.fr

 **CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX**

Contacts presse :

Catherine Jeanjean : 06 49 81 84 97 catherine.jeanjean@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Anne Lambert de Cursay 01 44 61 22 45 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : www.presse.monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

A l'occasion de la manifestation « Contes et Histoires », proposée pendant les fêtes de fin d'année dans 21 monuments nationaux, le CMN plonge les visiteurs dans une ambiance médiéval-fantastique à la Cité de Carcassonne. L'animation « Je suis un héros fantastique ! », accessible du 26 au 30 décembre, est l'occasion, pour petits et grands, de rentrer dans la peau des personnages d'« héroïc fantasy ».

De 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h30, les visiteurs pourront rencontrer le photographe Benoît Bacou, spécialisé dans les clichés « héroïc fantasy » et sa maquilleuse, ainsi que de nombreux personnages en costume.

Le temps d'un shooting, ils se gliseront dans la peau de l'un de ses guerriers fantastiques et prendront la pose, habillés et maquillés, pour des clichés de légende.

Les plus belles photographies seront sélectionnées pour une exposition virtuelle sur les réseaux sociaux.

Ces quelques jours sont aussi l'occasion de faire d'exceptionnels « selfies » !

Cette activité prolonge l'exposition « L'Ombre du guerrier », présentée au château comtal jusqu'au 7 janvier.

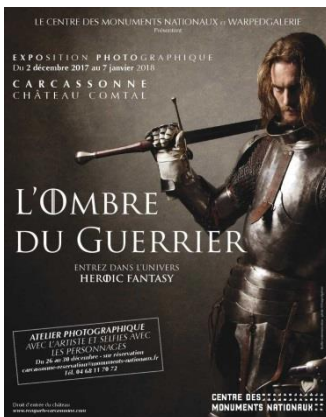
Renseignements : 04 68 11 70 72

Réservation : 04 68 11 70 76

carcassonne-reservation@monuments-nationaux.fr

Tarif : droit d'entrée du château

L'exposition « L'Ombre du guerrier »



Depuis le 2 décembre et jusqu'au 7 janvier 2018, le CMN, en partenariat avec la Warpedgalerie, propose l'exposition « L'ombre du guerrier ».

Grâce à un dispositif scénographique original, le château comtal se peuple d'étranges créatures fantastiques qui ne sont autres que les projections des créations photographiques « Heroic Fantasy » de Benoît Bacou, photographe et créateur de la Warpedgalerie. Durant plus d'un mois, au détour des salles du monument, ils sont amenés à rencontrer des énigmatiques Orc et Nain, à percer le mystère des elfes maléfiques, et peut-être à tomber sous le charme d'obscurs chevaliers...

Warpedgalerie – Benoit Bacou

Photographe professionnel basé à Toulouse, Benoit Bacou débute en 2010. Passionné d'histoire, de films historiques tels que *Braveheart*, *Le seigneur des anneaux...* ses premières réalisations « Heroic Fantasy » furent inspirées par ses proches amis, spécialistes des reconstitutions médiévales. Il participe alors à de nombreux projets de photographie libre, alternative et artistique. En 2013, une de ses photos est retenue pour l'illustration de la première de couverture de la célèbre série « Game Of Thrones » (l'intégrale 3) pour l'éditeur Flammarion. Quelques mois plus tard, ses photos sont choisies pour illustrer des films tels que comme *Constantinople*, *The conquest*, *The signal...* Aujourd'hui, il continue de collaborer avec les éditions « J'ai lu » et « Flammarion » notamment pour les illustrations des romans de Robin Hobb pour ne citer que le plus célèbre. Son studio photo se situe toujours dans la ville rose.

www.warpedgalerie.com

Informations pratiques

Château et remparts de la Cité médiévale de Carcassonne
1, rue Viollet-le-Duc
11 000 Carcassonne

Horaires d'ouverture

Avril à septembre : de 10h à 18h30
Octobre à mars : de 9h30 à 17h
Fermeture de la billetterie 45 mn avant

Tarifs

Plein tarif : 9 €
Tarif réduit : 7 €

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)
18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
1er dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre
Personne handicapée et son accompagnateur,
Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
Journalistes

Accès

Axe Toulouse/Perpignan ou Montpellier, à 50 km à l'ouest de Narbonne
De Perpignan, Narbonne, Montpellier ou Toulouse : A61 sortie Carcassonne Est suivre la Cité
« Canal des deux mers à vélo » : 2 km
Port de Carcassonne : 2 km

Château et remparts de la Cité de Carcassonne

Occupée depuis le VI^e siècle avant Jésus-Christ, Carcassonne a été une ville romaine, fortifiée au IV^e siècle, avant de devenir la typique cité médiévale que l'on connaît. Au XIII^e siècle, le pouvoir royal dote la ville d'une seconde ligne de remparts, agrandit le château et l'entoure d'une enceinte. Restaurée par Viollet-le-Duc au XIX^e siècle, la cité témoigne de 1000 ans d'architecture militaire et de 2500 ans d'histoire.

Aujourd'hui, cet ensemble architectural exceptionnel, est inscrit au Patrimoine mondial de l'Humanité de l'UNESCO.

Le visiteur est invité à parcourir les chemins de ronde, les hourds et les remparts, à découvrir les salles du musée archéologique et de nombreux espaces exclusifs, et à visionner un film de 12 minutes alliant images 3D et prise de vues réelles. La visite des remparts, notamment celle du rempart ouest médiéval récemment restauré et accessible en visite libre, offrent de magnifiques points de vue sur le monument et la région environnante.

Le monument est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux. En 2016, 550 717 personnes y ont été accueillies.



Alain Lonchamp - Centre des monuments nationaux

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois, constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 8,6 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à 80 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.

Après l'ouverture au public du Fort de Brégançon en 2014 et de la Villa Cavrois restaurée en 2015, le CMN assure désormais la gestion de la Villa Kérylos, propriété de l'Institut de France, et prépare, à Paris, l'ouverture à la visite de la colonne de Juillet pour 2018 et de l'Hôtel de la Marine pour 2019.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Nouvelle Aquitaine

Grotte des Combarelles
Abri de Laugerie-Haute
Abri de Cap-Blanc
Grotte de Font-de-Gaume
Site archéologique de Montcaret
Gisement de La Ferrassie
Gisement de La Micoque
Abri du Poisson
Grotte de Teyjat
Gisement du Moustier
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Cadillac
Château de Puyguilhem
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Abbaye de Charroux
Site gallo-romain de Sanxay

Auvergne-Rhône-Alpes

Château de Chareil-Cintrat
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay
Château d'Aulteribe
Château de Villeneuve-Lembron
Château de Voltaire à Ferney
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Trésor de la cathédrale de Lyon

Bourgogne-Franche-Comté

Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny
Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique

Bretagne

Maison d'Ernest Renan à Tréguier
Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer

Centre-Val de Loire

Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Bouges
Maison de George Sand à Nohant
Château d'Azay-le-Rideau
Cloître de la Psalette à Tours
Château de Fougères-sur-Bièvre
Château de Talcy

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de Béthune-Sully
Hôtel de la Marine
Hôtel de Brienne
Musée des Plans-Reliefs
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de la cathédrale Notre-Dame

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Maison des Jardies à Sèvres
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Château de Vincennes

Occitanie

Château et remparts de la cité
de Carcassonne
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Site archéologique et musée d'Enserune
Forteresse de Salses
Site archéologique de Montmaurin
Château d'Assier
Château de Castelnaud-Bretenoux
Château de Montal
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château de Gramont

Hauts-de-France

Colonne de la Grande Armée à Wimille
Villa Cavrois
Château de Coucy
Château de Pierrefonds
Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens

Normandie

Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel
Abbaye du Bec-Hellouin

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau
à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Place forte de Mont-Dauphin
Trophée d'Auguste à La Turbie
Site archéologique de Glanum
Hôtel de Sade
Château d'If
Abbaye de Montmajour
Monastère de Saorge
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Abbaye du Thoronet
Fort de Brégançon
Villa Kérylos