

**Le Centre des Monuments Nationaux présente
« Activités en famille » pour les vacances de printemps,
du 9 au 27 avril 2019 au château de Pierrefonds**



CHÂTEAU DE PIERREFONDS

ACTIVITES EN FAMILLE
DU 9 AU 27 AVRIL 2019

Atelier « Contes et légendes »
à partir de 5 ans - durée 2h00
4.50 € par enfant

Les mardis 9 et 16 avril à 14h30
Les mercredis 10 et 17 avril à 14h30
Le vendredi 19 avril à 14h30

Atelier « Imagine ta bestiole ! »
à partir de 6 ans - durée 2h00
4.50 € par enfant

Le mardi 23 avril à 14h30
Le mercredi 24 avril à 14h30
Le samedi 27 avril à 14h30

Réservation obligatoire au
03.44.42.72.72 ou à
pierrefonds@monuments-nationaux.fr
www.chateau-pierrefonds.fr

Culture CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Le Centre des monuments nationaux propose des animations à destination des familles, conçues comme un moment convivial et de découverte pour petits et grands au château de Pierrefonds du 9 au 27 avril 2019.

Contact presse :

Château de Pierrefonds : Séverine Cognasson 03 44 42 72 72 severine.cognasson@monuments-nationaux.fr

Pôle presse CMN : Maddy Adouritz 01 44 61 22 45 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : www.presse.monuments-nationaux.fr

Atelier « Contes et légendes de Pierrefonds ! » (5-10 ans)

Une déambulation contée à travers le château permettra aux visiteurs de découvrir Arthur, ses chevaliers légendaires et tout un tas de créatures étranges cachées dans les murs. En atelier, les participants seront invités à inventer et illustrer leur propre conte en s'inspirant de tous ces fabuleux personnages.

Les mardis 9 et 16 avril à 14h30
Les mercredis 10 et 17 avril à 14h30
Le vendredi 19 avril à 14h30

Durée : 2h - 4.50 €/enfant



Atelier « Imagine ta bestiole ! » (6-12 ans)

Qu'ils soient à plumes, à poils ou à écailles, une multitude d'animaux et autres créatures fantastiques peuplent les murs du château de Pierrefonds. Griffons, licornes, femme-poisson jouant de la harpe... Le public découvrira leurs origines et comment les hommes du Moyen-Âge les percevaient. Les participants seront amenés à les observer et à réaliser en atelier leur animal imaginaire en argile.

Le mardi 23 avril à 14h30
Le mercredi 24 avril à 14h30
Le samedi 27 avril à 14h30

Durée : 2h – 4.50 €/enfant



Pâques au château ! Lundi 22 avril 10h 12h30 – 14h 16h30

Animations Pique-fleur de Pâques

Les participants seront amenés à créer leur pique-fleur pour décorer le jardin, les plantes et pourquoi pas leur pot à crayon !

Durée : 20 min
Pour tout âge – sans supplément au droit d'entrée
Sans réservation



Informations pratiques sur les activités

Chaque activité se déroule au château.
Rendez-vous à la billetterie-boutique du château.
Les participants doivent arriver 15 minutes à l'avance.

La présence d'un adulte responsable de l'enfant sur le site pendant la durée de l'activité est requise. L'adulte accompagnateur suit la visite et l'atelier avec l'enfant.

Atelier limité à 20 enfants/parents.

Réservation obligatoire auprès du service réservation au 03 44 42 72 72 ou à pierrefonds@monuments-nationaux.fr

Tarifs de l'activité

Visite en famille et atelier enfant

- **4.50 € par enfant**
- **Tarif groupe à 6,50 € pour l'adulte accompagnant l'enfant**

Château de Pierrefonds



© Philippe Berthé – CMN

C'est en 1393 que Louis d'Orléans, fils cadet de Charles V, reçoit en apanage le duché de Valois. Prince bâtisseur et mécène, il ordonne aussitôt la construction d'une demeure fortifiée en lieu et place de la première forteresse des descendants de Nivelon de Pierrefonds. Bien qu'inachevée au moment de l'assassinat du duc d'Orléans par son cousin Jean sans Peur, duc de Bourgogne, Pierrefonds n'en demeure pas moins célèbre par ses dimensions spectaculaires, la qualité de son décor et la puissance de son système défensif. Le château reste l'apanage de la famille

d'Orléans, jusqu'à ce qu'Antoine de Saint Chamand s'en empare au nom de la Ligue, en 1589. Il résiste à deux tentatives d'assaut de l'armée royale, dont celle de Henri IV en 1593, mais le siège livré par Richelieu sur ordre de Louis XIII en 1617 lui est fatal : la forteresse de Pierrefonds est prise puis démantelée.

Racheté en 1811 par Napoléon I^{er}, Pierrefonds devient un lieu de promenade obligé pour les amateurs de pittoresque au temps du romantisme naissant, comme en feront l'écho de nombreux artistes de cette époque. Pourtant, avec l'avènement de Napoléon III, le château connaît une seconde vie. En 1857, l'empereur confie sa restauration à l'architecte Eugène Viollet-le-Duc, déjà connu pour ses grands chantiers : Vézelay, Carcassonne ou Notre-Dame de Paris. Ce choix est légitime puisque Viollet-le-Duc a déjà publié sur le château – dans le premier tome de son *Dictionnaire raisonné de l'architecture* (1854) et dans sa *Description du Château de Pierrefonds* (1857). De la reconstruction de Pierrefonds, Viollet-le-Duc va faire le laboratoire de sa vision de l'architecture : puiser dans l'étude de l'âge médiéval les bases d'un art national qui viendrait contredire la suprématie du modèle italien de la Renaissance. Alors que l'empereur aurait plutôt souhaité faire du site une nouvelle et pittoresque résidence, l'architecte va transformer le château en un musée de l'architecture au Moyen Age. Soutenu dans sa démarche par un Napoléon III mécène, Viollet-le-Duc va mener à bien un programme de restauration, voire de réinvention, véritablement titanesque, qui va s'étaler sur plus de vingt ans.

Inachevés à sa mort en 1879, les travaux se poursuivent toutefois sous la conduite de son gendre Maurice Ouradou, qui en applique fidèlement les plans jusqu'en 1884. Ouvert au public dès 1867, la reconstruction du château de Pierrefonds doit ainsi être comprise comme une leçon de l'architecture française du XV^e siècle, alliant indissociablement restitution archéologique et vision imaginaire du Moyen Age. Elle témoigne de l'universalité de la pensée de Viollet-le-Duc et l'étendue du talent d'un génie inclassable : à la fois archéologue et architecte, écrivain et dessinateur, décorateur et ingénieur.

Le château de Pierrefonds est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux et a accueilli plus de 140 000 visiteurs en 2018.

Informations pratiques

Château de Pierrefonds

Rue Viollet-Le-Duc

60350 Pierrefonds

03 44 42 72 72

www.chateau-pierrefonds.fr

Sur Facebook : [Château de Pierrefonds](#)

Sur Instagram : [@château_pierrefonds](#)

Horaires

Ouvert :

Du 2 mai au 4 septembre, tous les jours, 9h30 à 18h

Du 5 septembre au 30 avril, tous les jours, 10h à 17h30

Dernier accès 45 mn avant la fermeture

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, et 25 décembre

Tarifs

Plein tarif : 8 €

Tarif réduit et groupes adultes (à partir de 20 personnes) : 6,50€

Groupes scolaires : 30 € (20 € pour les ZEP) ; 35 élèves maximum ; l'accompagnateur bénéficie de la gratuité par tranche de 15 élèves (8 élèves pour les écoles maternelles) ; pour tout accompagnateur supplémentaire, le tarif "groupes adultes" s'applique, sauf pour les titulaires du Pass Education (gratuité) ou d'une carte professionnelle de l'Education nationale (tarif réduit).

Billet jumelé Pierrefonds-Coucy : tarif plein 10 € / tarif réduit 8 €

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur,

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journaliste

E-billetterie

Depuis février 2018, le public individuel peut acheter le billet d'entrée plein tarif en ligne. Ce billet, valable un an à partir du jour de l'achat, est coupe-file et ne donne lieu à aucun frais supplémentaire. Il est disponible sur le site internet du monument, www.chateau-pierrefonds.fr, ou en flashant le QR code suivant :



Le bénéficiaire du billet doit simplement imprimer son billet ou le présenter sur son smartphone ou sa tablette au point de contrôle des billets du monument.

Le château de Pierrefonds est ainsi le 25^{ème} monument du réseau à être équipé de cette technologie d'e-billetterie.

Toute l'année dans le monument...

Visites commentées proposées par les agents du monument. Se renseigner à l'accueil.

Audioguide : 3 € (*réservation possible*)

Application de visite : LA MENAGERIE FANTASTIQUE - Durée du parcours : 1h30.

Tarifs de l'application : 0.99 € sur Google store / 1.29 € sur Apple store

Livret jeune public, disponible en français et en anglais, remis aux familles en visite individuelle ou téléchargeable sur notre site internet www.chateau-pierrefonds.fr

Accès

En voiture :

De Paris : A 1, sortie n° 9, puis D 200 vers Compiègne et D 973

De Lille : A 1, sortie n° 11, puis D 935 jusqu'à Compiègne et D 973

De Reims : N 31 vers Compiègne puis D 335

De Rouen : N 31 jusqu'à Compiègne, puis D 973

Stationnement gratuit rue Sabatier, à 10 minutes du château

Dépose minute sur l'esplanade pour les PMR.

2 places de stationnement pour PMR sur l'esplanade.

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022. Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

Retrouvez le CMN sur :



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : <https://www.youtube.com/c/lecmn>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Coeur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site archéologique de Montcaret
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Site gallo-romain de Sanxay
Abbaye de Charroux

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet