

Communiqué de presse, le 25 juillet 2019

**Le Centre des monuments nationaux et la commune de Montmaurin se réjouissent de l'inscription de l'ouverture du nouveau musée du site archéologique de Montmaurin dans la programmation officielle des 60 ans du ministère de la Culture.**

**Le musée ouvrira en décembre 2019**



Vue aérienne de la villa gallo-romaine de Montmaurin © Ludovic Fortin-Timedia - CMN

**Contacts presse :**

Marie Roy : 01 44 61 21 86 [presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : [presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

**Le Centre des monuments nationaux et la commune de Montmaurin sont fiers de l'inscription de l'ouverture du nouveau musée du site archéologique de Montmaurin à la programmation des 60 ans du ministère de la Culture.**

**Le Centre des monuments nationaux (CMN), qui gère et entretient le site archéologique gallo-romain de Montmaurin, a élaboré un projet culturel et scientifique permettant de valoriser le patrimoine local en un musée qui ouvrira ses portes en décembre 2019.**

Dans le village de Montmaurin se trouve l'ancien presbytère acquis par l'État en 1965 et dès lors consacré à « une Maison des fouilles » archéologiques gallo-romaines. Réhabilité, ce bâtiment abritera le Centre d'interprétation et musée du site archéologique de Montmaurin dès décembre 2019 où sera présentée l'originalité du paysage de Montmaurin, détaillant son occupation par l'Homme depuis le Paléolithique.

L'espace d'interprétation sera composé de 3 salles :

- Salle 1 : Introduction : le paysage de Montmaurin et ses personnalités (23 m<sup>2</sup>)
- Salle 2 : La préhistoire (30 m<sup>2</sup>)
- Salle 3 : Les villas gallo-romaines (68 m<sup>2</sup>)

La première salle de l'espace d'interprétation apportera au visiteur des éléments de contexte géographique, topographique et historique sur le territoire de Montmaurin où se situent les deux villas gallo-romaines, notamment grâce à une maquette du territoire retraçant 300 000 ans d'occupation humaine sur les vallées de la Save et de la Seygouade.

Les salles suivantes dévoileront et rassembleront les collections issues des fouilles passées sur le territoire de Montmaurin, selon les deux périodes principales concernées (Préhistoire et Antiquité).

Les collections exposées dans le futur espace d'interprétation proviennent du Centre des monuments nationaux, du Service Régional de l'Archéologie de Toulouse (SRA), du Musée d'archéologie nationale, du Muséum de Toulouse, du Muséum national d'histoire naturelle et de la commune de Montmaurin. Des fac-similés d'objets du Centre Européen de Recherche Préhistorique de Tautavel (CERP), du Musée d'archéologie nationale et du Muséum national d'histoire naturelle sont également en cours de réalisation.

Des dispositifs de médiation compléteront la visite afin d'appréhender le territoire et les sites archéologiques : médiation écrite (panneaux, cartels...), médiation numérique (cartels numériques, audiovisuels...), illustrations (provenant notamment de l'architecte et archéologue Jean-Claude Golvin et de l'illustrateur Benoît Clarys) ...

Les collections seront pour la plupart regroupées par ensembles, dans des vitrines, aidant à la lecture entre médiation et présentation des collections sur des fonds de vitrine notamment.

Une signalétique extérieure permettra d'identifier les sites et d'orienter les visiteurs, complétée par une signalétique culturelle sur les sites des deux villas, en particulier l'exposition de mosaïques présentées dans Chapelle de Notre-Dame de La Hillère, mise à disposition par la commune de Montmaurin – partenaire dans la valorisation du parcours culturel.

## Site archéologique de Montmaurin

---

Le site de Montmaurin est composé de trois espaces distincts : l'ancien presbytère au centre du village, la villa gallo-romaine de Lassalles et la villa gallo-romaine de la Hillère. Fouillée dès 1946 par Georges Fouet, la villa de Lassalles est aux I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C., une très grande exploitation agricole avec une résidence aristocratique. Elle se transforme aux IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles ap. J.-C. dans sa période de splendeur, en un véritable palais rural orné de marbres, de mosaïques, aux fenêtres vitrées, avec de nombreuses pièces chauffées par le sol. Plusieurs jardins intérieurs, dont l'un central de 600 m<sup>2</sup> entouré de quatre galeries, une aile thermale de près de 1000 m<sup>2</sup> consacrée au bain et au sport, ainsi qu'une entrée spectaculaire précédée d'une vaste cour d'honneur de 2000 m<sup>2</sup>, tous ces éléments composent un plan très symétrique, simple et efficace, conçu pour la représentation du pouvoir. 1,5 km plus loin, sur la même rive de la Save, la deuxième villa de la Hillère est contemporaine, mais partiellement fouillée. Autrefois interprétée comme un sanctuaire des eaux, elle a peut-être appartenu au même propriétaire. Elle déploie des pièces plus vastes encore que celles de Lassalles, dépassant les 100 m<sup>2</sup>, chauffées et mosaïquées.



© Alain Longchamp - CMN



## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

## Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon  
et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

### Grand Est

Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy et sa loge  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

### Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puylaugue  
Site archéologique de Montcaret  
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Château d'Oiron  
Site gallo-romain de Sanxay  
Abbaye de Charroux

### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Site archéologique de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

### Paris

Arc de triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet – Place de la Bastille  
Conciergerie  
Hôtel de la Marine  
Tours de la cathédrale Notre-Dame  
Domaine national du Palais-Royal  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Hôtel de Sully

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet