

Le Centre des monuments nationaux propose toute l'année des animations pour les enfants au château de Maisons, à Maisons-Laffitte



Le château de Maisons à Maisons-Laffitte © CMN

Le Centre des monuments nationaux propose tout au long de l'année 2020 des activités à destination du jeune public au château de Maisons, à Maisons-Laffitte. Ateliers de découverte de décors mythologiques ou encore initiation à l'histoire à travers les personnages de tableaux, autant d'animations qui permettront aux enfants de découvrir le patrimoine de manière ludique et éducative.

Le château de Maisons, chef-d'œuvre architectural de François Mansart, constitue une illustration parfaite de l'architecture classique française du XVII^e siècle. Charles Perrault dira « le château de Maisons, dont Mansart a fait faire tous les bâtiments et les jardinages, est d'une beauté si singulière qu'il n'est point d'étranger qui ne l'aille voir comme une des plus belles choses que nous ayons en France ». Il connaît à travers 300 ans d'histoire plusieurs propriétaires et visiteurs illustres : la famille Longueuil, Voltaire, le comte d'Artois, le maréchal Lannes.

C'est la richesse de cette histoire que le Centre des monuments nationaux propose de partager avec le jeune public à travers un ensemble d'activités ludiques. Lors de chaque animation, les enfants sont accompagnés d'une animatrice pour explorer le monument pour une durée allant de 1h30 à 2h. Suivant les activités proposées, les enfants sont accueillis dès l'âge de 5 ans. Toutes les visites-ateliers sont sur réservation.

Contacts presse :

Château de Maisons : Catherine Mergalet 07 72 11 55 54

catherine.mergalet@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Marie Roy 01 44 61 21 86 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Château de Maisons

La magie du rococo

Les 12, 13, 14, 19, 20 et 21 février à 14h30

Un voyage dans l'univers plein de surprises et d'enchantements du rococo.
Un atelier pour confectionner son pop-up illusionniste !



Château de Maisons
2 avenue Carnot
78600 Maisons-Laffitte

À partir de 8 ans
Tarifs : enfant 6 € - adulte 8 €
Sur réservation : 01 39 62 01 49 ou
chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr

 CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

La magie du rococo

Mercredi 12, jeudi 13, vendredi 14, mercredi 19, jeudi 20 et vendredi 21 février 2020 à 14h30

Les enfants sont invités à voyager dans le temps accompagnés d'une animatrice. Ils plongeront dans l'ambiance rococo du 18^e siècle en découvrant l'exposition « *Fantaisies pour un palais* », un univers plein de surprises et d'enchantements : bosquet féerique, salon des miroirs, grotte mystérieuse... Suite à cette visite ils confectionneront lors de l'atelier un pop-up illusionniste et rococo.

Informations pratiques

À partir de 8 ans

Tarif enfant : 6 €

Tarif adulte : 8 €

Sur réservation 01 39 62 01 49 ou
chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr



Jeu de piste multi sensoriel

Mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10, mercredi 15, jeudi 16 et vendredi 17 avril à 14h30

D'un indice à l'autre les enfants partent à la découverte du château en suivant le guide. Pour trouver le trésor, tous leurs sens sont mis en alerte.

Informations pratiques

À partir de 7 ans

Tarif enfant : 6 €

Tarif adulte : 8 €

Sur réservation 01 39 62 01 49 ou chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr

Contes et histoires

À l'occasion des fêtes de fin d'année, petits et grands sont invités à vivre la magie de Noël au travers d'une programmation festive et conviviale.

Informations prochainement disponibles sur www.chateau-maisons.fr

Le week-end en famille

Visite privilège

Le dimanche 8 mars 2020 à 14h30

Le château sous un autre jour, les grands appartements, les escaliers dérobés. Du haut de la coupole, les visiteurs découvrent un point de vue vertigineux sur le grand escalier, l'accès aux petits appartements et bien d'autres secrets.

Visite insolite

Les dimanches 23 février et 15 mars 2020 à 14h30

Madeline Boulenc de Crèvecœur, épouse de René de Longueil commanditaire du château de Maisons, fait découvrir les secrets des lieux et la vie au 17^e siècle.

Enfants à partir de 10 ans

Tarif adulte : 16 € / Tarif jeune de 10 à 18 ans : 6 €

Sur réservation 01 39 62 01 49 ou chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr

Le mercredi de la semaine de la langue française

Le 18 mars 2020 à 10h30 et 14h30

Dans le cadre de la 25^{ème} édition de la Semaine de la langue française et de la francophonie, le château de Maisons met en place un jeu de piste où les visiteurs mènent l'enquête sur le pouvoir de l'eau à travers les siècles.

Sur les traces du Roi Soleil, les visiteurs partent à la recherche d'indices en gardant tous leurs sens éveillés.

À partir de 8 ans

Tarif enfant : gratuit

Tarif adulte : droit d'entrée

Sur réservation 01 39 62 01 49 ou chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr

Monument jeu d'enfant

Le 3^{ème} week-end d'octobre les familles retrouveront l'événement national *Monument jeu d'enfant*, organisé par le Centre des monuments nationaux, pour découvrir en s'amusant le château et son histoire.

Informations prochainement disponibles sur www.chateau-maisons.fr

Un anniversaire au château

Qui n'a jamais rêvé de souffler ses bougies dans un château ? Le château de Maisons accueille les enfants pour un anniversaire inoubliable ! Pendant deux heures, ils vivent une expérience magique : exploration du château dans ses moindres recoins, jeux et festin.

Pour rendre cet anniversaire exceptionnel, le château propose au roi ou à la reine de la fête plusieurs thèmes à choisir en fonction de son âge et de ses goûts.



Sac à secrets (5-7 ans)

Muni d'un sac contenant plusieurs petits objets, les enfants font un saut dans le temps pour passer un après-midi au XVII^e siècle ! A l'intérieur des plumes, des étoffes et bien d'autres secrets qui leurs permettront de découvrir la vie de château.

Vie princière (7-11 ans)

Les enfants deviennent pendant un temps prince et princesse et s'amuse dans le château. Comme à l'époque des rois, ils découvriront les appartements, seront initiés à l'étiquette et ouvriront le bal vêtu(e) de leurs plus beaux atours.



De l'autre côté du cadre : rencontre avec les personnages des tableaux (7-11 ans)

Qui sont tous ces personnages qui habitent dans les tableaux du château ? Les enfants les identifieront grâce aux indices donnés par une animatrice et ils découvriront l'histoire de chacun d'eux en parcourant les salles dans lesquelles ils ont vécu.

Les décors mythologiques (9-11 ans)

De mystérieuses créatures se sont introduites dans le château ! Les enfants explorent les différentes salles pour les débusquer de leur cachette. Une animatrice raconte au fur et à mesure les mythes auxquels ces créatures font référence, à la fin de l'aventure, la mythologie antique n'aura plus de secrets pour eux.

Informations pratiques pour fêter son anniversaire au château

Enfants âgés de 5 à 11 ans

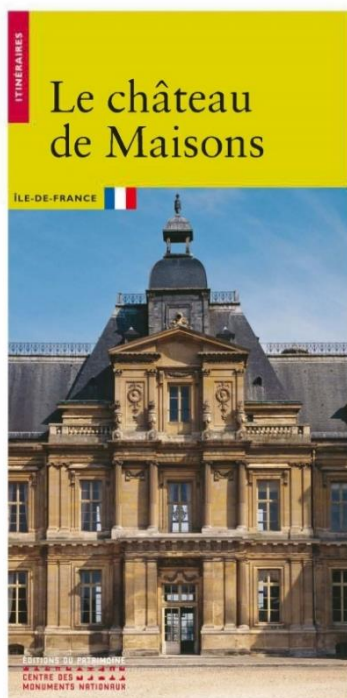
Groupe de 15 enfants maximum

Samedis et dimanches de 14h30 à 16h30, et tous les jours de la semaine (à l'exception du mardi) pendant les vacances scolaires de la zone C, sous réserve de disponibilité.

À l'issue de l'atelier les enfants se retrouvent dans un des espaces du château pour festoyer.

Tarif : 250 euros

Les Éditions du patrimoine sont le département éditorial du Centre des monuments nationaux et l'éditeur délégué des services patrimoniaux du ministère de la Culture. Assurant à ce titre une mission de service public, elles ont vocation, d'une part à rendre compte des derniers acquis de la recherche dans des domaines aussi variés que le patrimoine immobilier et mobilier, l'architecture, l'histoire de l'art et l'archéologie et, d'autre part, à diffuser la connaissance du patrimoine auprès d'un large public.



Le château de Maisons

Claude Mignot

Collection Itinéraires, Éditions du patrimoine

8€

Magnifiquement situé entre la Seine et la forêt de Saint-Germain-en-Laye, le château de Maisons, bâti sur les dessins de François Mansart, fut reconnu dès son achèvement en 1651 comme l'une des plus belles "maisons de plaisance" des environs de Paris.

Conçu à l'origine comme la pièce maîtresse d'une composition paysagère axée sur une immense perspective, il a été amputé au XIXe siècle de son parc et de ses dépendances ; mais son décor, intact, constitue un exceptionnel conservatoire de la sculpture classique et néoclassique.

Par l'orchestration des volumes, la symphonie des colonnes et des pilastres, enfin par le contre-point des ornements, il demeure aujourd'hui l'un des manifestes les plus accomplis de l'architecture classique française.

Visuels à disposition de la presse



*Le château de Maisons à Maisons-Laffitte
© Benjamin Gavaudo / CMN*



*La grande salle haute du château de Maisons à
Maisons-Laffitte © Philippe Berthé / CMN*



Escalier du château de Maisons - © Philippe Berthé - CMN



*Vestibule central du château de Maisons à Maisons-Laffitte
© Philippe Berthé - CMN*

L'exemple le plus raffiné du château français



Façade sur jardin du château de Maisons © Philippe Berthé – CMN

Depuis sa création, le château de Maisons n'a jamais cessé d'être considéré comme l'une des plus grandes réussites de l'art français. Il est l'archétype, l'exemple le plus raffiné du château classique français. Situé dans les boucles de la Seine, non loin de Saint-Germain-en-Laye, le château de Maisons, construit par François Mansart (1598-1666) dans la première moitié du XVII^e siècle pour René de Longueil, président au mortier du parlement de Paris est également considéré comme l'un des grands chefs-d'œuvre de l'architecte,

véritable « dieu de l'architecture ». Inauguré en présence de Louis XIV et de la régente Anne d'Autriche en 1651, le château est immédiatement admiré et considéré comme la quintessence du château « à la française » annonçant par bien des points Vaux-le-Vicomte, puis Versailles.

« Il n'y a alors point d'étrangers qui n'aillent à Paris sans le visiter ». Les décors intérieurs sont aussi particulièrement riches. Un précieux cabinet aux miroirs, voûté en coupole, à la marqueterie de sol d'ivoires, de laiton et de bois exotiques, unique, est ainsi conservé. Les rares décors peints présents, dans l'appartement du roi notamment, sont attribués à Michel Corneille (1601-1664). L'ornementation sculptée, réalisée sous la direction de Jacques Sarrazin (1588-1660), est tout à la fois savante et naturaliste dans la représentation de la figure humaine.

En 1777, le comte d'Artois, jeune frère du roi Louis XVI rachète le domaine. Il confie des travaux d'embellissement, limités mais néanmoins fastueux, à François-Joseph Bélanger (1744-1818). L'appartement de réception, situé en rez-de-chaussée de l'aile droite voit se succéder une salle des buffets, une salle à manger, un boudoir et un salon des jeux. Les décors extrêmement riches confiés à Nicolas Lhuillier, pour les stucs, à Foucou, Boizot, Clodion et Houdon pour les sculptures manifestent un rare moment d'excellence dans les arts du décor en France.

Après la Révolution, le château est acquis par le maréchal Lannes puis par Jacques Laffitte et Thomas de Colmar. L'État le sauve de la destruction en l'achetant en 1905. Il est classé par arrêté le 18 avril 1914 et les abords par décret du 15 juillet 1928. Si les abords du château ont été irrémédiablement altérés par le lotissement de son domaine au cours du XIX^e siècle, par la destruction de ses écuries et par l'urbanisation de la banlieue francilienne, le bâtiment principal a conservé, pour l'essentiel, ses dispositions originelles. Il présente ainsi un rare niveau d'authenticité. Il reste une référence incontournable dans l'art français, un objet d'études (deux thèses ont été menées sur le château depuis ces cinq dernières années) et un modèle architectural efficient. La copie du château réalisé pour Zhang Yucheng dans les années 2000, non loin de Pékin, pour un budget de 100 M€ montre la fascination toujours actuelle pour le château.

Le château de Maisons est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux et a accueilli plus de 23 000 visites en 2019.

Informations pratiques

Château de Maisons

2 avenue Carnot
78600 Maisons-Laffitte

Tél. 01.39.62.01.49

chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr

www.chateau-maisons.fr

www.facebook.com/chateaumaisons

Horaires

Ouvert tous les jours sauf le mardi

16 mai au 15 septembre : 10h à 12h30 et 14h à 18h

16 septembre au 15 mai : 10h à 12h30 et 14h à 17h

Fermetures

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre.

Tarifs hors événements

Tarif unique : 8 €

Tarif groupe : 6,50 €

Groupe scolaire : 30 € (20 € pour les ZEP) ; 35 élèves maximum

Gratuité

Jeunes de l'UE et de l'EEE de moins de 26 ans

1^{er} dimanche du mois de janvier à mai et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur,

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Accès

En transports en commun

RER ligne A, Train ligne L depuis Saint-Lazare : station Maisons-Laffitte

En voiture

De Paris : souterrain direction Cergy-Pontoise, A 86, sortie Colombes ouest, Bezons direction Poissy par la N 192 puis la N 308

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN restaure et mène le projet d'ouverture de l'Hôtel de la Marine pour l'été 2020 et du château de Villers-Cotterêts pour 2022. Enfin, le CMN s'affirme comme tête de file dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site archéologique de Montcaret
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Site gallo-romain de Sanxay
Abbaye de Charroux

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye de Thoronet