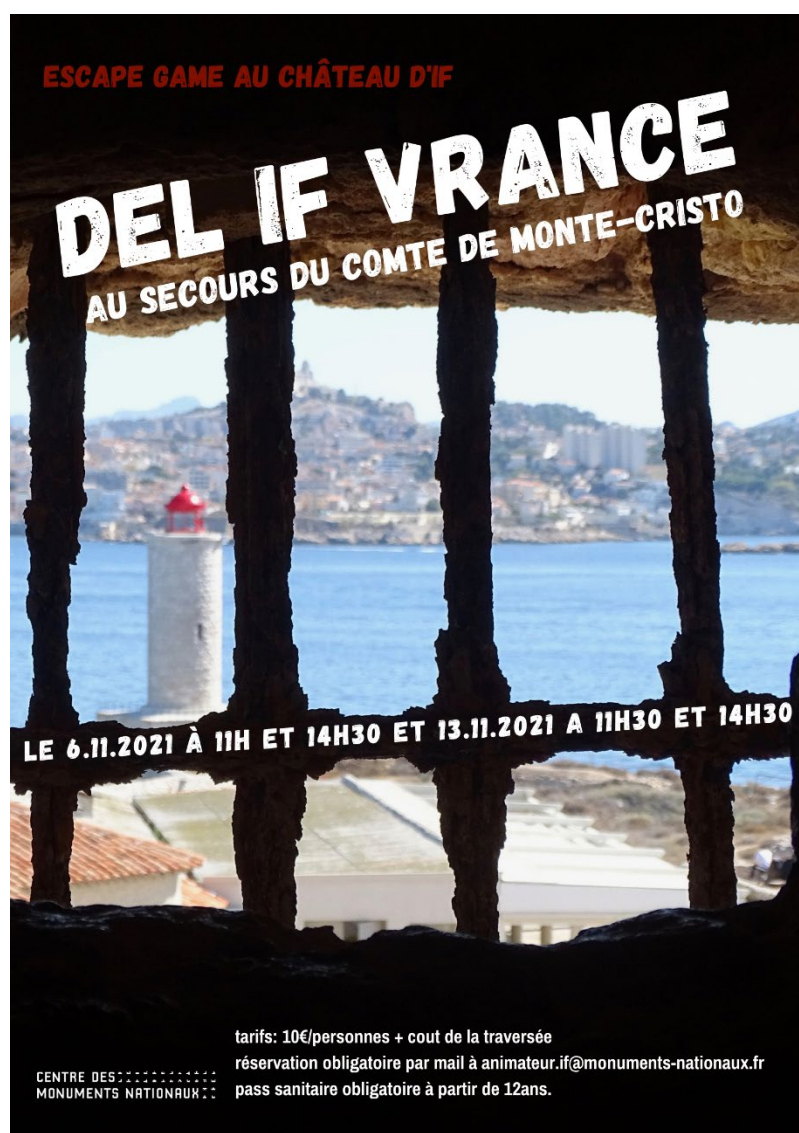


Communiqué de presse
Le 6 octobre 2021

Le Centre des monuments nationaux présente **« Del If Vrance »**

Les 6 et 13 novembre 2021 au château d'If



Contacts presse :

Pôle presse du CMN :

Marie Roy, Maddy Adouritz et Su-Lian Neville

01 44 61 21 86 / 22 45 / 22 96 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

Château d'If

Antoinette Gorioux 04 42 23 05 53 – 06 07 15 29 93

antoinette.gorioux@monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

Le Centre des monuments nationaux présente l'escape game « Del If Vrance » au château d'If les 6 et 13 novembre 2021.

Pour la première fois, le château d'If invite petits et grands à participer à un escape-game grandeur nature au cœur de la forteresse ! Les 6 et 13 novembre, les participants partiront à l'aventure et à la rencontre de personnages célèbres liés à l'histoire du château.

Ils n'auront qu'une heure pour réussir à délivrer le comte de Monte-Cristo. Les équipes seront mises à rude épreuve par des énigmes et des pièges avant de pouvoir s'échapper !

Informations pratiques :

Dates : Les 6 novembre à 11h et 14h30 et 13 novembre à 11h30 et 14h30

Tarif : tarif unique de 10€

Public : à partir de 8 ans

Réservation : Réservation obligatoire par courriel à animateur.if@monuments-nationaux.fr

Nombre de place limité.

Accès : Pour les représentations du samedi 6 novembre passez par la compagnie Croisières Marseille Calanques en face de la samaritaine à 10h15 et 13h45. Pour celle du 13 novembre prendre la compagnie régulière le bateau à 11h et 13h55.

Si la météo ne permet pas d'accoster, les escapes-Game sont reportés aux dimanches 7 et 14 novembre.

Passage sanitaire est obligatoire à partir de 12 ans et 2 mois sur l'île.

Port du masque obligatoire.

Château d'If



Château d'If © Philippe Berthé - CMN

En 1516, François I^{er}, roi de France, s'arrête à Marseille après la victoire de Marignan. De l'île d'If, il peut étudier les défenses de la ville pour constater que rien ne la protège contre les invasions. Il ordonne alors la construction d'une forteresse sur l'île. Ce n'est qu'en 1524, après une attaque de Charles Quint, que les premiers murs du château sont construits pour pouvoir enfin protéger l'accès du port de Marseille.

La construction du château se termine en juillet 1531. Perché sur un îlot calcaire, le château d'If forme un carré

de 28 mètres de côté, flanqué de 3 tours cylindriques : Saint-Christophe, Saint-Jaume et Mauguouvert, percées de larges embrasures de tirs. En 1702, Vauban (1633-1707) ordonne la construction du bâtiment des corps de garde appelé la « Caserne Vauban » située à droite en sortant du château.

Tant redouté, le château d'If ne fut jamais attaqué. Aussi, la fonction carcérale du château d'If débuta quelques années seulement après la fin de sa construction, au milieu du XVI^e siècle. La situation géographique du château et son architecture en faisaient une prison idéale d'où il semblait impossible de s'échapper. Le premier prisonnier fut vraisemblablement le chevalier Anselme en 1580, puis Mirabeau enfermé en 1774 sur lettre de cachet. Le général Kléber a été le dernier prisonnier célèbre, mais c'est une fois mort - assassiné au Caire en 1800 - qu'il a été rapatrié en France. Son cercueil est resté 18 ans au château d'If.

A la suite des émeutes de juin 1848, 120 personnes furent incarcérées au château d'If. L'inscription « Hôtel du peuple souverain » qui figure au-dessus de l'ancienne porte d'accès à la cour, date de cette époque.

304 détenus furent entassés à If après le coup d'Etat du 2 décembre 1852, en attendant leur déportation vers Alger et la Guyane.

Le monument entre réalité et légende

Au fil des siècles légendes et réalité jalonnent l'histoire d'If. Avant même la construction du château le premier prisonnier supposé est l'unique rhinocéros d'Asie à avoir touché le sol européen à cette époque. Il est raconté que le cadeau du Roi Emmanuel du Portugal au Pape Léon X fait escale sur l'île d'If lors de son long périple. Pour l'anecdote, le pape reçoit son cadeau non pas vivant mais empaillé, le navire le transportant ayant fait naufrage dans la baie de Gênes.

Le visiteur accostant ne discerne plus ce qui est de la réalité ou de l'imaginaire. Face à lui se dresse une forteresse bien réelle tout comme la volonté de François I^{er} d'affirmer la puissance de la royauté française en Provence.

Le château d'If et Alexandre Dumas

Pendant son enfance, Dumas entend évoquer par son père le château d'If comme un lieu voué à la mémoire de Kléber. Au XIX^e siècle, la prison est tristement célèbre pour ses conditions de détention insalubres et sordides. Il la visite une première fois en décembre 1834, au cours d'un périple en Méditerranée. Lorsqu'il établit la trame de son histoire, entre la réussite du héros à Rome et sa vengeance à Paris, il place le début de l'intrigue à Marseille.

En 1842, au cours d'un voyage en bateau dans l'archipel toscan avec le prince Jérôme Napoléon Bonaparte, Dumas contourne la petite île de Monte-Cristo, près de l'île d'Elbe. Une légende rapporte qu'au Moyen Âge, des moines y auraient chassé un dragon malfaisant. Devenus maîtres de l'archipel, ils percevaient de fortes redevances sur ces îles et auraient constitué un véritable trésor, longtemps recherché par les pirates.

En mémoire de cette découverte, il promet d'intituler un jour l'un de ses romans Monte-Cristo, titre qui fera également écho à la terre de ses ancêtres dominicains.

Contexte environnemental

L'île d'If fait 33 125 mètres carrés de superficie. Sa largeur maximum atteint 180 mètres et sa longueur maximum 300 mètres.

Les îles du Frioul constituent un site privilégié, situé à deux kilomètres de Marseille ; la zone classée Natura 2000 offre 25 km de côtes, abrite près de 400 espèces végétales et une centaine d'espèces d'oiseaux dont certaines protégées, ses fonds marins comportent des habitats d'exception. Pour assurer ces protections le Parc National des Calanques a été créé le 18 avril 2012.

Le château est ouvert au public depuis 1890. Il a été classé monument historique par le décret du 7 juillet 1926. Il est géré par le Centre des monuments nationaux et il a accueilli en 2019 plus de 100 000 visiteurs.



© CMN

Informations pratiques

Château d'If
8 rue Glandeves
13001 Marseille
Tél : (33) (0)4 91 59 02 30 – (33) (0)6 03 06 25 26

www.chateau-if.fr

 Facebook

 Instagram

Restauration rapide sur l'île en haute saison.

En raison de l'actualité sanitaire, les visiteurs sont invités à consulter impérativement le site internet www.chateau-if.fr avant leur visite pour prendre connaissance de l'ensemble des modalités de visite.

Modalités de visite Covid-19

Passé sanitaire obligatoire

Réservation conseillée sur le site Internet du château d'If.

Nombre de visiteurs limité.

Chaque visiteur est invité à respecter les consignes de sécurité indiquées dès l'entrée du monument.

Port du masque est obligatoire sur l'île et dans le bateau.

Gel hydro alcoolique à disposition tout au long du parcours.

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.chateau-if.fr où les modalités de visite sont mises à jour en cas d'évolution.

Horaires

Du 19 mai au 31 mai : de 10h à 17h tous les jours

Du 16 juin au 30 septembre : de 10h à 18h tous les jours

Du 2 octobre au 1^{er} avril : ouvert tous les jours sauf le lundi 10h – 17h

Fermetures 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre

Tarifs

Tarif individuel : 6€

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

Accès par navette maritime

Toute l'année :

- Compagnie RTM : 04 91 91 92 10

Ou accueil.frioul@rtm.com

D'avril à octobre : navettes régulières

- Compagnie Croisières Marseille Calanques - château d'If :

Tél. : (33) (0)4 91 58 50 57

contact@croisieres-marseille-calanques.com

- Compagnie Icard Maritime

Tél. : (33) (0)4 91 330 329

info@icard-maritime.com

Possibilité de privatiser des traversées auprès de ces deux compagnies.

En cas d'intempéries (absence de passage bateau), les agents du château d'If tiennent une permanence à 2 minutes à pied du vieux port à l'adresse suivante : 8 rue Glandeves, 13001 Marseille

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2022. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : www.tiktok.com/@le_cm_n

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes	Hauts-de-France	Occitanie
Château d'Aulteribe	Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens	Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse	Château de Coucy	Château d'Assier
Château de Chareil-Cintrat	Villa Cavois à Croix	Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château de Voltaire à Ferney	Château de Pierrefonds	Château et remparts de la cité de Carcassonne
Trésor de la cathédrale de Lyon	Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2022)	Château de Castelnaud-Bretenoux
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay	Colonne de la Grande Armée à Wimille	Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Villeneuve-Lembron		Château de Gramont
	Ile-de-France	Château de Montal
Bourgogne-Franche-Comté	Château de Champs-sur-Marne	Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville	Château de Jossigny	Forteresse de Salses
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique	Château de Maisons	Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Château de Bussy-Rabutin	Villa Savoye à Poissy	
Abbaye de Cluny	Domaine national de Rambouillet	Paris
	Domaine national de Saint-Cloud	Arc de Triomphe
Bretagne	Basilique cathédrale de Saint-Denis	Chapelle expiatoire
Grand cairn de Barnenez	Maison des Jardies à Sèvres	Colonne de Juillet
Sites mégalithiques de Carnac	Château de Vincennes	Conciergerie
Site des mégalithes de Locmariaquer		Domaine national du Palais-Royal
Maison d'Ernest Renan à Tréguier	Normandie	Hôtel de la Marine
	Abbaye du Bec-Hellouin	Panthéon
Centre-Val de Loire	Château de Carrouges	Sainte-Chapelle
Château d'Azay-le-Rideau	Abbaye du Mont-Saint-Michel	Tours de Notre-Dame de Paris
Château de Bouges		
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges	Nouvelle Aquitaine	Pays de la Loire
Palais Jacques Cœur à Bourges	Cloître de la cathédrale de Bayonne	Château d'Angers
Tour de la cathédrale de Chartres	Tour Pey-Berland à Bordeaux	Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard
Château de Châteaudun	Château de Cadillac	
Château de Fougères-sur-Bièvre	Abbaye de Charroux	Provence-Alpes-Côte d'Azur
Maison de George Sand à Nohant	Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle	Cloître de la cathédrale de Fréjus
Château de Talcy	Abbaye de La Sauve-Majeure	Site archéologique de Glanum
Cloître de la Psalette à Tours	Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac	Château d'If
	Site archéologique de Montcaret	Villa Kérylos
Grand Est	Château d'Oiron	Trophée d'Auguste à La Turbie
Château de Haroué	Grotte de Pair-non-Pair	Place forte de Mont-Dauphin
Château de La Motte Tilly	Château de Puyguilhem	Abbaye de Montmajour
Palais du Tau à Reims	Site gallo-romain de Sanxay	Cap moderne à Roquebrune-Cap-Martin
Tours de la cathédrale de Reims		Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
		Monastère de Saorge
		Abbaye du Thoronet

La mise en place d'un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr