

Communiqué de presse  
Le 20 mai 2021

# Le Centre des monuments nationaux annonce **des visites guidées à distance** du château d'If à destination du grand public



---

## Contacts presse :

Pôle presse du CMN :  
Marie Roy, Maddy Adouritz et Su-Lian Neville  
01 44 61 21 86 / 22 45 / 22 96 [presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)  
Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :  
[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

Château d'If  
Antoinette Gorioux 04 42 23 05 53 – 06 07 15 29 93  
[antoinette.gorioux@monuments-nationaux.fr](mailto:antoinette.gorioux@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

**Le Centre des monuments nationaux propose de partir à la découverte du château d'If depuis le confort de son canapé grâce à des visites guidées à distance ouvertes à tous. Les Internautes pourront réserver en ligne leur participation à une visite guidée en direct au tarif de 9 € par écran connecté. En famille ou entre amis, ils partiront à la découverte du célèbre château marseillais en compagnie d'un guide.**

Les visites guidées à distance proposées par le CMN permettent à tous de découvrir le monument depuis chez soi. La découverte de la célèbre forteresse marseillaise est possible grâce à un procédé innovant de captation à 360°. Du Vieux Port de Marseille aux sombres cachots du château, le médiateur emmène en direct les internautes pour une visite découverte d'une heure au cœur de la légende marseillaise. Ce procédé permet d'interagir en temps réel avec l'animateur, qui sera l'interlocuteur privilégié pendant ce dépaysant et riche moment de partage.

Ces visites guidées sont sur réservation uniquement.

### Informations pratiques :

#### Dates :

Le 4 juin à 13h et 17h30

Le 18 juin à 13h et 17h30

Le 9 juillet à 13h et 17h30

Le 23 juillet à 13h et 17h30

Tarifs : 9€ par connexion.

Réservation et paiement obligatoire sur notre site internet, via ce lien.  
<https://ticket.monuments-nationaux.fr/Offres.aspx?anchor=tarif>

Clôture des réservations 48h avant la visite.

## Château d'If



Château d'If © Philippe Berthé - CMN

En 1516, François I<sup>er</sup>, roi de France, s'arrête à Marseille après la victoire de Marignan. De l'île d'If, il peut étudier les défenses de la ville pour constater que rien ne la protège contre les invasions. Il ordonne alors la construction d'une forteresse sur l'île. Ce n'est qu'en 1524, après une attaque de Charles Quint, que les premiers murs du château sont construits pour pouvoir enfin protéger l'accès du port de Marseille.

La construction du château se termine en juillet 1531. Perché sur un îlot calcaire, le château d'If forme un

carré de 28 mètres de côté, flanqué de 3 tours cylindriques : Saint-Christophe, Saint-Jaume et Maugouvert, percées de larges embrasures de tirs. En 1702, Vauban (1633-1707) ordonne la construction du bâtiment des corps de garde appelé la « Caserne Vauban » située à droite en sortant du château.

Tant redouté, le château d'If ne fut jamais attaqué. Aussi, la fonction carcérale du château d'If débuta quelques années seulement après la fin de sa construction, au milieu du XVI<sup>e</sup> siècle. La situation géographique du château et son architecture en faisaient une prison idéale d'où il semblait impossible de s'échapper. Le premier prisonnier fut vraisemblablement le chevalier Anselme en 1580, puis Mirabeau enfermé en 1774 sur lettre de cachet. Le général Kléber a été le dernier prisonnier célèbre, mais c'est une fois mort - assassiné au Caire en 1800 - qu'il a été rapatrié en France. Son cercueil est resté 18 ans au château d'If.

A la suite des émeutes de juin 1848, 120 personnes furent incarcérées au château d'If. L'inscription « Hôtel du peuple souverain » qui figure au-dessus de l'ancienne porte d'accès à la cour, date de cette époque.

304 détenus furent entassés à If après le coup d'Etat du 2 décembre 1851, en attendant leur déportation vers Alger et la Guyane.

### Le monument entre réalité et légende

Au fil des siècles légendes et réalité jalonnent l'histoire d'If. Avant même la construction du château, le premier "prisonnier" supposé est l'unique rhinocéros d'Asie à avoir touché le sol européen à cette époque. Il est raconté que le cadeau du Roi Manuel I<sup>er</sup> de Portugal au Pape Léon X fait escale sur l'île d'If lors de son long périple. Pour l'anecdote, le pape reçoit son cadeau non pas vivant mais empaillé, le navire le transportant ayant fait naufrage dans la baie de Gênes.

Le visiteur accostant ne discerne plus ce qui est de la réalité ou de l'imaginaire. Face à lui se dresse une forteresse bien réelle tout comme la volonté de François I<sup>er</sup> d'affirmer la puissance de la royauté française en Provence.

### Le château d'If et Alexandre Dumas

Pendant son enfance, Dumas entend évoquer par son père le château d'If comme un lieu voué à la mémoire de Kléber. Au XIX<sup>e</sup> siècle, la prison est tristement célèbre pour ses conditions de détention insalubres et sordides. Il la visite une première fois en décembre 1834, au cours d'un périple en

Méditerranée. Lorsqu'il établit la trame de son histoire, entre la réussite du héros à Rome et sa vengeance à Paris, il place le début de l'intrigue à Marseille.

En 1842, au cours d'un voyage en bateau dans l'archipel toscan avec le prince Jérôme Napoléon Bonaparte, Dumas contourne la petite île de Monte-Cristo, près de l'île d'Elbe. Une légende rapporte qu'au Moyen Âge, des moines y auraient chassé un dragon maléfique. Devenus maîtres de l'archipel, ils percevaient de fortes redevances sur ces îles et auraient amassé un véritable trésor, longtemps recherché par les pirates.

En mémoire de cette découverte, il promet d'intituler un jour l'un de ses romans Monte-Cristo, titre qui fera également écho à la terre de ses ancêtres de Saint Domingue.

### Contexte environnemental

L'île d'If fait 33 125 mètres carrés de superficie. Sa largeur maximum atteint 180 mètres et sa longueur maximum 300 mètres.

Les îles du Frioul constituent un site privilégié, situé à deux kilomètres de Marseille ; la zone classée Natura 2000 offre 25 km de côtes, abrite près de 400 espèces végétales et une centaine d'espèces d'oiseaux dont certaines protégées, ses fonds marins comportent des habitats d'exception. Pour assurer ces protections, le Parc National des Calanques a été créé le 18 avril 2012.

Le château est ouvert au public depuis 1890. Il a été classé monument historique par le décret du 7 juillet 1926. Il est géré par le Centre des monuments nationaux et il a accueilli en 2019 plus de 100 000 visiteurs.



© CMN

## Informations pratiques

---

Château d'If  
8 rue Glandeves  
13001 Marseille  
Tél : (33) (0)4 91 59 02 30 – (33) (0)6 03 06 25 26

[www.chateau-if.fr](http://www.chateau-if.fr)

 Facebook

 Instagram

Restauration rapide sur l'île en haute saison.

En raison de l'actualité sanitaire, les visiteurs sont invités à consulter impérativement le site internet [www.chateau-if.fr](http://www.chateau-if.fr) avant leur visite pour prendre connaissance de l'ensemble des modalités de visite.

## Modalités de visite Covid-19

---

Réservation conseillée sur le site internet du château d'If.

Nombre de visiteurs limité.

Chaque visiteur est invité à respecter les consignes de sécurité indiquées dès l'entrée du monument.

Port du masque est obligatoire sur l'île et dans le bateau.

Gel hydro alcoolique à disposition tout au long du parcours.

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site [www.chateau-if.fr](http://www.chateau-if.fr) où les modalités de visite sont mises à jour en cas d'évolution.

## Horaires

---

Du 19 mai au 31 mai : de 10h à 17h tous les jours

**Du 1 juin au 30 septembre** : de 10h à 18h tous les jours

**Du 1 octobre au 1<sup>er</sup> avril** : ouvert tous les jours sauf le lundi 10h – 17h

**Fermetures** 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre

## Tarifs

---

**Tarif individuel : 6€**

### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journalistes

## Accès par navette maritime

---

### Toute l'année :

- Compagnie RTM : 04 91 91 92 10

Ou [accueil.frioul@rtm.com](mailto:accueil.frioul@rtm.com)

### D'avril à octobre : navettes régulières

- Compagnie Croisières Marseille Calanques - château d'If :

Tél. : (33) (0)4 91 58 50 57

[contact@croisieres-marseille-calanques.com](mailto:contact@croisieres-marseille-calanques.com)

- Compagnie Icard Maritime

Tél. : (33) (0)4 91 330 329

[info@icard-maritime.com](mailto:info@icard-maritime.com)

Possibilité de privatiser des traversées auprès de ces deux compagnies.

**En cas d'intempéries** (absence de passage bateau), les agents du château d'If tiennent une permanence à 2 minutes à pied du vieux port à l'adresse suivante : 8 rue Glandeves, 13001 Marseille

## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, le CMN restaure et mène le projet d'ouverture de l'Hôtel de la Marine pour le printemps 2021 et du château de Villers-Cotterêts pour 2022. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [www.tiktok.com/@le\\_cm\\_n](https://www.tiktok.com/@le_cm_n)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2022)  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy Domaine national de Rambouillet  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Site archéologique de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Conciergerie  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Hôtel de la Marine (ouverture en 2021)

#### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

La mise en place d'un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](https://passion.monuments-nationaux.fr)