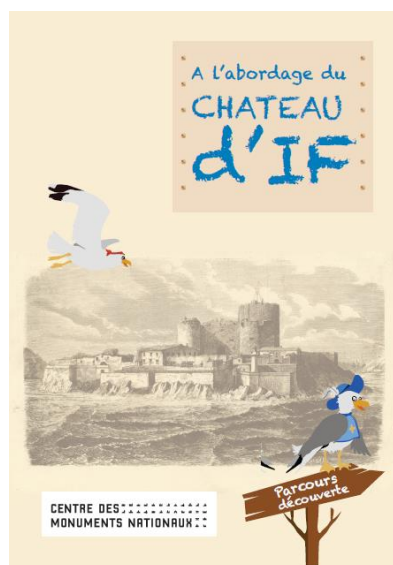
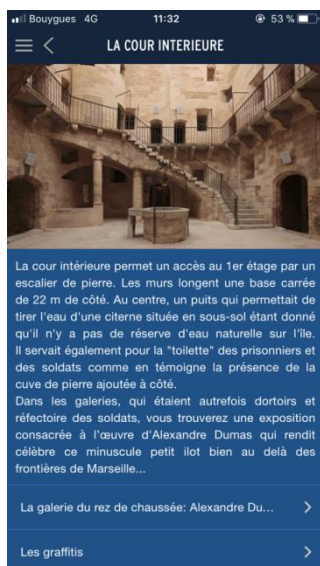


**Le Centre des monuments nationaux
est heureux de compléter le parcours de visite du château d'If
grâce à une application de visite
et un livret jeux à destination des familles**



Depuis 2016, l'usine à applications mise en place par le Centre des monuments nationaux (CMN), automatisant le processus de création d'applications à partir d'un modèle générique personnalisable, a permis le développement de près de quinze applications par des agents dans les monuments.

Poursuivant cette politique de médiation numérique, le CMN propose aux familles, depuis le 28 mai, de découvrir le château d'If grâce à une application de visite qui leur est spécifiquement destinée. Un livret de visite est également proposé au jeune public et ponctue de jeux la découverte du monument.

L'application « Le château d'If », développée pour smartphone et tablette, permet à petits et grands de découvrir l'architecture et l'histoire du château d'If à travers plusieurs possibilités de parcours. Une version classique accompagne le visiteur à chaque étape de sa visite, tandis qu'une autre est consacrée à la vie carcérale du monument. Une troisième version, mettant en lumière les mythes et légendes du château d'If, sera déployée d'ici 2019.

L'application est gratuite et disponible sur Apple store et Google Play. Le visiteur peut la télécharger avant sa venue ou en arrivant sur le site grâce à un QR code.

Par ailleurs, un livret d'activités destiné aux enfants de 6 à 12 ans a été réalisé et mène le jeune public dans la cour intérieure, les coursives et les cellules du château d'If afin de lui faire découvrir ce site emblématique de manière ludique.

Contacts presse :

Château d'if : Antoinette Gorioux 04 42 23 05 53 antoinette.gorioux@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Camille Boneu 01 44 61 21 86 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Historique

En 1516, François Ier, roi de France, s'arrête à Marseille après la victoire de Marignan. De l'île d'If, il peut étudier les défenses de la ville pour constater que rien ne la protège contre les invasions. Il ordonne alors la construction d'une forteresse sur l'île. Ce n'est qu'en 1524, après une attaque de Charles Quint, que les premiers murs du château sont construits pour pouvoir enfin protéger l'accès du port de Marseille. La construction du château se termine en juillet 1531.

Perché sur un îlot calcaire, le château d'If forme un carré de 28 mètres de côté, flanqué de 3 tours cylindriques : Saint-Christophe, Saint-Jaume et Maugouvert, percées de larges embrasures de tirs. En 1702, Vauban (1633-1707) ordonne la construction du bâtiment des corps de garde appelé la « Caserne Vauban » située à droite en sortant du château.

Tant redouté, le château d'If ne fut jamais attaqué. Aussi, la fonction carcérale du château d'If débuta quelques années seulement après la fin de sa construction, au milieu du XVI^{ème} siècle. La situation géographique du château et son architecture en faisaient une prison idéale d'où il semblait impossible de s'échapper. Le premier prisonnier fut vraisemblablement le chevalier Anselme en 1580, puis Mirabeau enfermé en 1774 sur lettre de cachet. Le général Kléber a été le dernier prisonnier célèbre, mais c'est une fois mort - assassiné au Caire en 1800 - qu'il a été rapatrié en France. Son cercueil est resté 18 ans au château d'If.

A la suite des émeutes de juin 1848, 120 personnes furent incarcérées au château d'If. L'inscription « Hôtel du peuple souverain » qui figure au-dessus de l'ancienne porte d'accès à la cour, date de cette époque.

304 détenus furent entassés à If après le coup d'Etat du 2 décembre 1852, en attendant leur déportation vers Alger et la Guyane.

Le monument entre réalité et légende

Au fil des siècles légendes et réalité jalonnent l'histoire d'If. Avant même la construction du château le premier prisonnier supposé est l'unique rhinocéros d'Asie à avoir touché le sol européen à cette époque. Il est raconté que le cadeau du Roi Emmanuel du Portugal au Pape Léon X fait escale sur l'île d'If lors de son long périple. Pour l'anecdote, le pape reçoit son cadeau non pas vivant mais empaillé, le navire le transportant ayant fait naufrage dans la baie de Gênes.

Le visiteur accostant ne discerne plus ce qui est de la réalité ou de l'imaginaire. Face à lui se dresse une forteresse bien réelle tout comme la volonté de François I^{er} d'affirmer la puissance de la royauté française en Provence.

Le château d'If et Alexandre Dumas

Pendant son enfance, Dumas entend évoquer par son père le château d'If comme un lieu voué à la mémoire de Kléber. Au XIX^{ème} siècle, la prison est tristement célèbre pour ses conditions de détention insalubres et sordides. Il la visite une première fois en décembre 1834, au cours d'un périple en Méditerranée. Lorsqu'il établit la trame de son histoire, entre la réussite du héros à Rome et sa vengeance à Paris, il place le début de l'intrigue à Marseille. En 1842, au cours d'un voyage en bateau dans l'archipel toscan avec le prince Jérôme Napoléon Bonaparte, Dumas contourne la petite île de Monte-Cristo, près de l'île d'Elbe. Une légende rapporte qu'au Moyen-âge, des moines y auraient chassé un dragon maléfique. Devenus maîtres de l'archipel, ils percevaient de fortes redevances sur ces îles et auraient constitué un véritable trésor, longtemps recherché par les pirates.

En mémoire de cette découverte, il promet d'intituler un jour l'un de ses romans Monte-Cristo, titre qui fera également écho à la terre de ses ancêtres dominicains.

Contexte environnemental

L'île d'If fait 33 125 mètres carrés de superficie. Sa largeur maximum atteint 180 mètres et sa longueur maximum 300 mètres.

Les îles du Frioul constituent un site privilégié, situé à deux kilomètres de Marseille ; la zone classée Natura 2000 offre 25 kms de côtes, abrite près de 400 espèces végétales et une centaine d'espèces d'oiseaux dont certaines protégées, ses fonds marins comportent des habitats d'exception. Pour assurer ces protections le Parc National des Calanques a été créé le 18 avril 2012.

Le château est ouvert au public depuis 1890. Il a été classé monument historique par le décret du 7 juillet 1926. Il est géré par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 101 736 visiteurs en 2017.



© CMN

Informations pratiques

Château d'If

Embarcadère Frioul If Express

I, quai de la Fraternité

13001 Marseille

Tél : (33) (0)4 91 59 02 30 - (33) (0)6 03 06 25 26

www.monuments-nationaux.fr

www.chateau-if.fr



<http://www.facebook.com/chateau-dif/>



[@chateauif](https://www.instagram.com/chateauif)

Restauration rapide sur l'île d'avril à octobre.

Accès par navettes maritimes

Toute l'année

Compagnie Frioul If Express : (33) (0)4 96 11 03 50

ou accueil.frioulifexpress@transdev.com

D'avril à octobre

Compagnie Croisières Marseille Calanques - château d'If :

Tél. : (33) (0)4 91 58 50 57

contact@croisieres-marseille-calanques.com

Compagnie Icard Maritime

Tél. : (33) (0)4 91 330 329

info@icard-maritime.com

En cas d'intempéries (absence de passage bateau), les agents du château d'If tiennent une permanence à 2 min à pied du vieux port à l'adresse suivante :

8, rue Glandeves

13001 Marseille

Horaires d'ouvertures

Du 2 janvier au 1 avril

Ouvert tous les jours sauf le lundi

10.00-17.00

Du 2 avril au 30 septembre

Ouvert tous les jours

10.00-18.00

Du 2 octobre au 31 décembre

Ouvert tous les jours sauf le lundi

10.00-17.00

Tarifs

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit: 5 €

Gratuit pour les moins de 18 ans, les demandeurs d'emploi, les personnes handicapées et leur accompagnateur, pour les moins de 26 ans ressortissants des 27 pays de l'Union européenne et résidents réguliers non européens sur le territoire français et pour les titulaires du pass éducation du ministère de l'Éducation nationale.

Nouveau ! E-billetterie



Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 9,5 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos, propriété de l'Institut de France, en 2016, la chapelle des moines de Berzé-la-Ville, confiée par l'Académie de Mâcon en 2017, le site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier appartenant au Conservatoire du littoral à Roquebrune-Cap-Martin, en 2018. Le CMN restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

En 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet