

Communiqué de presse, le 25 janvier 2019

Le Centre des monuments nationaux présente
« La parade des ours »
dans le cadre de la Fête de l'ours
à la Conciergerie
le mercredi 20 février 2019 de 14h à 16h30



Mircea Cantor, *Ursar*, 2018, encre sur papier © 2018 Mircea Cantor

Contact presse :

Conciergerie : Bénédicte Roy 01 53 40 60 80 benedicte.roy@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Julia Rage 01 44 61 21 42 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

Dans le cadre de la saison France-Roumanie et à l'occasion de la troisième édition de la Fête de l'ours, le Centre des monuments nationaux présente, en partenariat avec le musée de la Chasse et de la Nature, « La parade des ours » à la Conciergerie. Une après-midi d'activités et d'animations sera proposée aux enfants avant l'arrivée des Ours de Comanesti* emmenés par l'artiste roumain Mircéa Cantor. Une grande et joyeuse parade clôturera l'après-midi.

(*ville moldave)

Au programme

- **Des ateliers avec les animateurs du patrimoine**

La marche des Ours !

Comme l'ours, à quatre pattes ou sur deux pieds, les enfants partiront à sa recherche à la Conciergerie et laisseront leur griffe !

Ours en lumière

Découvrez l'histoire de l'ours, le roi déchu. En s'inspirant de cette histoire, les enfants choisiront un personnage pour illustrer une nouvelle histoire d'ours en rimes et à travers le théâtre d'ombres.

Les cris de l'Ours

Grognement, grondement, hurlement ou hurlerie, des imitations des cris de l'ours seront proposées dans la forêt pétrifiée de la Conciergerie.

Carnaval de l'ours

Les enfants pourront réaliser un masque d'ours et se prendre en photo pour le grand défilé.

C'est le pompon ! ou Mon ours tout doux.

Création de son propre ours, roi des animaux à partir de petits et grands pompons !

- **Une visite contée**
- **La parade avec les ours de Comanesti et Mircea Cantor**

Informations pratiques

Horaires : de 14h à 16h30

Tarif réduit : 7,5 € (pour les enfants de – de 18 ans)

Plein tarif adulte : 11,50 €

Réservation obligatoire : iledelacite@monuments-nationaux.fr

Le musée de la chasse et de la nature



Le musée de la Chasse et de la Nature met à l'honneur la Roumanie, pays d'Europe qui connaît la plus grande concentration d'ours. Dans le cadre de la Saison France-Roumanie 2019, il a confié une carte blanche à l'artiste roumain Mircea Cantor pour l'organisation d'une exposition qui culmine avec la Fête de l'ours.

La danse des ours de Comanesti

C'est à la fin de l'année et en préparation de la nouvelle à venir, que la ville de Comanesti (Moldavie) s'anime. Vêtus de véritables peaux d'ours, transmises depuis plusieurs générations, les ours chassent les mauvais esprits et laissent entrer les meilleurs. Ils sont accompagnés de figures emblématiques de la tradition roumaine telles que le vieillard et la chèvre représentés par des masques. Invités par l'artiste Mircea Cantor, de véritables « ours » de Comanesti viendront à la rencontre des enfants.

Plus d'informations sur www.monuments-nationaux.fr

La Conciergerie

Le palais de la Cité, demeure des rois capétiens, est le berceau de nos plus grandes institutions politiques, administratives et judiciaires. Les immenses et magnifiques salles gothiques de la Conciergerie édifiées sous Philippe le Bel permettent de saisir l'essor artistique de Paris au XIV^e siècle et la magnificence de la première résidence parisienne des rois de France.

Siège du pouvoir et de la justice royale jusqu'au départ de Charles V, les parties inférieures du Palais sont les uniques vestiges, avec la Sainte-Chapelle, voulue par saint Louis, du palais de la Cité.

Les salles révolutionnaires de la Conciergerie ouvrent les portes de la seconde période historique, intense, déclenchée par l'installation du Tribunal révolutionnaire en 1793 dans la Grande Chambre, symbole de la justice royale. La prison de la Conciergerie s'affirme alors comme un des hauts lieux de détention avant comparution de très nombreux détenus dont la reine Marie-Antoinette. La restitution de la prison sous la Révolution retrace son fonctionnement et évoque les grands personnages qui y furent incarcérés.

La Conciergerie est ouverte par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 381 707 visiteurs en 2017.



La Conciergerie © Caroline Rose – Centre des monuments nationaux

Informations pratiques

Conciergerie

2, boulevard du Palais
75001 Paris
01 53 40 60 80
www.paris-conciergerie.fr

Horaires

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h
Dernier accès 30 mn avant la fermeture
Fermé les 1^{er} mai et 25 décembre

Tarifs

Plein tarif : 9 €

Tarif réduit : 7 €

Groupes adultes : 7 €

Groupes scolaires (en visite libre) : 30 € (20 € pour les ZEP)

Réservation obligatoire pour les groupes : par fax 01 53 40 60 96 ou par mél
resailedelacite@monuments-nationaux.fr

Billetterie en ligne : Plein tarif + frais de 1 € (www.paris-conciergerie.fr) ou 1,60 € (Fnac)

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaire RMI, RSA, aide sociale

Journaliste

Gratuité pour tous les premiers dimanches du mois entre novembre et mars

Carte Paris Museum Pass acceptée

Billet jumelé Conciergerie + Sainte-Chapelle

Plein tarif : 15 € / Tarif réduit : 12 € / Tarif groupes : 12 €

Permet un accès coupe-file à la Sainte-Chapelle

HistoPad

Disponible en français, anglais, allemand, espagnol, italien et chinois.

Tarif unique: 5 €

Accès

Métro : lignes 1, 7, 11 et 14, station Châtelet, ligne 4, stations Saint-Michel ou Cité

Bus : 21, 24, 27, 38, 58, 81, 85, 96 et Balabus

RER : ligne B, stations Châtelet ou Saint-Michel, ligne C, station Saint-Michel

Parking à proximité

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 9,5 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site archéologique de Montcaret
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Site gallo-romain de Sanxay
Abbaye de Charroux

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet