

CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX



musée  
de la chasse et  
de la nature

Communiqué de presse, le 13 février 2019

**Le Centre des monuments nationaux présente**  
**« La parade des ours »**  
**le mercredi 20 février 2019 de 14h à 16h30 à la Conciergerie**  
**dans le cadre de la Fête de l'Ours organisée par le musée de la**  
**Chasse et de la Nature le jeudi 21 février**



Mircea Cantor, *Ursar*, 2018, encre sur papier © 2018 Mircea Cantor

**Contact presse :**

Conciergerie : Bénédicte Roy 01 53 40 60 80 [benedicte.roy@monuments-nationaux.fr](mailto:benedicte.roy@monuments-nationaux.fr)

Pôle presse du CMN : Julia Rage 01 44 61 21 42 [presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : [presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

Dans le cadre de la saison France-Roumanie et à l'occasion de la troisième édition de la Fête de l'Ours, le Centre des monuments nationaux présente, en partenariat avec le musée de la Chasse et de la Nature, « La parade des ours » à la Conciergerie le mercredi 20 février de 14h à 16h30. Une après-midi d'activités et d'animations sera proposée aux enfants avant l'arrivée des Ours de Comanesti\* emmenés par l'artiste roumain Mircéa Cantor. Une grande et joyeuse parade clôturera l'après-midi.

Le lendemain, jour de la Fête de l'Ours, une programmation exceptionnelle sera proposée à la Conciergerie de 18h30 à 20h45. Les participants pourront être initiés aux danses et chants populaires roumains avant de se joindre à la parade inédite dans les rues de Paris jusqu'au musée de la Chasse et de la Nature où se déroulera la suite des festivités.

(\*ville moldave)

## La parade des ours

---

### Au programme

- **Des ateliers avec les animateurs du patrimoine**

#### ***La marche des Ours !***

Comme l'ours, à quatre pattes ou sur deux pieds, les enfants partiront à sa recherche à la Conciergerie et laisseront leur griffe !

#### ***Ours en lumière***

Découvrez l'histoire de l'ours, le roi déchu. En s'inspirant de cette histoire, les enfants choisiront un personnage pour illustrer une nouvelle histoire d'ours en rimes et à travers le théâtre d'ombres.

#### ***Les cris de l'Ours***

Grognement, grondement, hurlement ou hurlerie, des imitations des cris de l'ours seront proposées dans la forêt pétrifiée de la Conciergerie.

#### ***Carnaval de l'ours***

Les enfants pourront réaliser un masque d'ours et se prendre en photo pour le grand défilé.

#### ***C'est le pompon ! ou Mon ours tout doux.***

Création de son propre ours, roi des animaux à partir de petits et grands pompons !

- **Une visite contée**
- **La parade avec les ours de Comanesti et Mircea Cantor**

### **Informations pratiques**

Horaires : de 14h à 16h30

Tarif réduit : 7,5 € (pour les enfants de – de 18 ans)

Plein tarif adulte : 11,50 €

Réservation obligatoire : [iledelacite@monuments-nationaux.fr](mailto:iledelacite@monuments-nationaux.fr)

## La Fête de l'Ours

---

La Fête de l'Ours, initialement conçue à partir des fêtes de l'ours qui se tiennent dans trois derniers villages du Haut-Valespir (Pyrénées-Orientales), est devenue un rendez-vous important dans la vie du musée de la Chasse et de la Nature. Pour cette troisième édition, la manifestation est organisée en partenariat avec l'Institut Français et le Centre des monuments nationaux et aura lieu le 21 février

Cette année, la Roumanie, pays d'Europe qui connaît la plus grande concentration d'ours, est mise à l'honneur. Dans le cadre de la Saison France-Roumanie 2019, le musée de la Chasse et de la Nature a confié une carte blanche à l'artiste roumain Mircea Cantor pour l'organisation d'une exposition qui culmine avec la Fête de l'Ours. Ce sera un événement festif exceptionnel, mêlant traditions roumaines et art contemporain.

À cette occasion, le Centre des monuments nationaux propose une programmation exceptionnelle à la Conciergerie, jeudi 21 février de 18h30 à 20h45.

### Au programme :

- **Concert traditionnel de la troupe « Ansamblul folcloric Mugurelul » dirigée par Vasile Iusco, venue tout droit de Sighetu Marmatiei, ville du Nord-Est de la Roumanie** L'ensemble « Mugurelul », fondé en 1972 par les professeurs Gheorghe Petrovai et Gheorghe Pop est un témoignage vivant de la tradition. Parce que les coutumes et les traditions peuvent aussi être connues des jeunes générations dont les seuls liens avec le village sont les grands-parents, des gens enthousiastes, fidèles aux traditions anciennes, ont rassemblé des groupes de jeunes pour faire connaître et conserver l'ineffable folklore des Maramures. La troupe s'attache à diffuser la culture roumaine à travers l'Europe (en Yougoslavie, en Allemagne, en France, en Moldavie, en Ukraine, en Hongrie, en Turquie et en République tchèque).
- **Initiation au Maramuresan (danses et chants populaires)** Bien que les générations se soient succédées et que les plus anciens aient laissé place aux jeunes, le Maramuresan est dans le sang des roumains. À travers une initiation aux danses et traditions, la troupe invite le public à commémorer fièrement la tradition des Maramures historiques sous les voûtes de la magnifique salle des Gens d'Armes.
- **Danse des ours de Comanesti** C'est à la fin de l'année et en préparation de la nouvelle à venir, que la ville de Comanesti (Moldavie) s'anime. Vêtus de véritables peaux d'ours, transmises depuis plusieurs générations, les ours chassent les mauvais esprits et laissent entrer les meilleurs. Les ours sont accompagnés de figures emblématiques de la tradition roumaine telles que le vieillard et la chèvre représentés par des masques. Invités par l'artiste Mircea Cantor, de véritables « ours » de Comanesti viendront à la rencontre du public.
- **De Comanesti à Paris** Fidèle à sa volonté de partager les rites et coutumes d'ailleurs, le musée de la Chasse et de la Nature invite le public présent à la Conciergerie à participer à une parade inédite dans les rues de la ville afin de relier les deux sites de l'événement. Costumés en ours, les participants suivront ceux de Comanesti afin de présenter à tous leurs meilleurs masques et costumes.

## La Conciergerie

---

Le palais de la Cité, demeure des rois capétiens, est le berceau de nos plus grandes institutions politiques, administratives et judiciaires. Les immenses et magnifiques salles gothiques de la Conciergerie édifiées sous Philippe le Bel permettent de saisir l'essor artistique de Paris au XIV<sup>e</sup> siècle et la magnificence de la première résidence parisienne des rois de France.

Siège du pouvoir et de la justice royale jusqu'au départ de Charles V, les parties inférieures du Palais sont les uniques vestiges, avec la Sainte-Chapelle, voulue par saint Louis, du palais de la Cité.

Les salles révolutionnaires de la Conciergerie ouvrent les portes de la seconde période historique, intense, déclenchée par l'installation du Tribunal révolutionnaire en 1793 dans la Grande Chambre, symbole de la justice royale. La prison de la Conciergerie s'affirme alors comme un des hauts lieux de détention avant comparution de très nombreux détenus dont la reine Marie-Antoinette. La restitution de la prison sous la Révolution retrace son fonctionnement et évoque les grands personnages qui y furent incarcérés.

La Conciergerie est ouverte par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 381 707 visiteurs en 2017.



La Conciergerie © Caroline Rose – Centre des monuments nationaux

## Informations pratiques

---

### Conciergerie

2, boulevard du Palais  
75001 Paris  
01 53 40 60 80  
[www.paris-conciergerie.fr](http://www.paris-conciergerie.fr)

### Horaires

---

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h  
Dernier accès 30 mn avant la fermeture  
Fermé les 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre

### Tarifs

---

**Plein tarif : 9 €**

**Tarif réduit : 7 €**

Groupes adultes : 7 €

Groupes scolaires (en visite libre) : 30 € (20 € pour les ZEP)

Réservation obligatoire pour les groupes : par fax 01 53 40 60 96 ou par mél  
[resailedelacite@monuments-nationaux.fr](mailto:resailedelacite@monuments-nationaux.fr)

Billetterie en ligne : Plein tarif + frais de 1 € ([www.paris-conciergerie.fr](http://www.paris-conciergerie.fr)) ou 1,60 € (Fnac)

### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

Personne handicapée et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaire RMI, RSA, aide sociale

Journaliste

Gratuité pour tous les premiers dimanches du mois entre novembre et mars

Carte Paris Museum Pass acceptée

### Billet jumelé Conciergerie + Sainte-Chapelle

Plein tarif : 15 € / Tarif réduit : 12 € / Tarif groupes : 12 €

Permet un accès coupe-file à la Sainte-Chapelle

### HistoPad

Disponible en français, anglais, allemand, espagnol, italien et chinois.

Tarif unique: 5 €

### Accès

---

**Métro** : lignes 1, 7, 11 et 14, station Châtelet, ligne 4, stations Saint-Michel ou Cité

**Bus** : 21, 24, 27, 38, 58, 81, 85, 96 et Balabus

**RER** : ligne B, stations Châtelet ou Saint-Michel, ligne C, station Saint-Michel

Parking à proximité



## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 9,5 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

## Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon  
et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

### Grand Est

Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy et sa loge  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

### Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site archéologique de Montcaret  
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Château d'Oiron  
Site gallo-romain de Sanxay  
Abbaye de Charroux

### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Site archéologique de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

### Paris

Arc de triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet – Place de la Bastille  
Conciergerie  
Hôtel de la Marine  
Tours de la cathédrale Notre-Dame  
Domaine national du Palais-Royal  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Hôtel de Sully

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet