

Le Centre des monuments nationaux présente

« Femmes en révolution »

**Un cycle de conférences, exposition-dossier, rencontre et dédicace
à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes
à partir du vendredi 6 mars 2020
à la Conciergerie**



Club patriotique de femmes, gouache Jean Baptiste Lesieur, © Musée Carnavalet

Le Centre des monuments nationaux présente à la Conciergerie à partir du 6 mars 2020, une programmation qui met en lumière la Révolution au féminin dans le monument, à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes. Cycle de conférences, exposition ou encore rencontre et dédicace avec l'historienne Cécile Berly sont organisés afin que le public puisse découvrir ces femmes, célèbres ou anonymes, et leurs rôles dans ce pan de l'histoire française qu'est la Révolution.

Contact presse :

Conciergerie : Bénédicte Roy 01 53 40 60 80 benedicte.roy@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Marie Roy 01 44 61 21 86 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Programmation

Cycle de conférences « Les femmes dans la révolution française »

La Conciergerie et les Annales historiques de la Révolution française, principale revue de référence sur l'histoire de la Révolution française, proposent un cycle de trois conférences sur les femmes dans la Révolution françaises.

Mardi 10 mars 2020, 18h30 « Olympe de Gouges : théâtre et convictions politiques » Par Philippe Bourdin (université Clermont-Auvergne)

Sous la Révolution, ce n'est pas par sa célèbre Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne (1791) qu'Olympe de Gouges acquiert la célébrité, mais par le théâtre. C'est en s'exprimant par des brochures et des affiches, et plus encore comme dramaturge, qu'elle combat l'esclavage et exprime ses opinions. Avec Olympe de Gouges, le théâtre est une scène politique.

Entrée libre

Réservation fortement conseillée à : iledelacite@monuments-nationaux.fr

Mardi 17 mars 2020, 18h30 « Et nous aussi, nous sommes citoyennes » Par Dominique Godineau (université de Rennes II)

Dans l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, citoyen est un substantif masculin et la citoyenne n'existe pas. Pourtant, pendant la Révolution, des femmes dont l'Histoire n'a pas retenu les noms assurent haut et fort : « Et nous aussi, nous sommes citoyennes ». Elles agissent en ce sens, en participant aux événements et, parfois, en réclamant leurs droits. Mais comment être citoyenne sans posséder la citoyenneté ?

Entrée libre

Réservation fortement conseillée à : iledelacite@monuments-nationaux.fr

Mardi 24 mars 2020, 18h30 « Révolutionnaires ou contre-révolutionnaires ? Le cas des Provençales » Par Martine Lapied (Aix-Marseille université)

Sous la Révolution, les femmes ont souvent dû choisir leur camp, comme les hommes... Des Provençales ont adhéré au monde nouveau par des mobilisations populaires, par l'action dans des clubs ou des initiatives politiques quand d'autres ont cherché à résister aux bouleversements. Faire revivre ces inconnues, c'est s'interroger sur leur place dans l'espace politique de la Révolution française.

Entrée libre

Réservation fortement conseillée à : iledelacite@monuments-nationaux.fr

Exposition-dossier

Du 6 mars au 3 avril 2020 « Femmes en révolution »

Célèbres ou anonymes, les femmes ont participé à tous les grands moments d'une Révolution qui a proclamé les droits de l'homme en oubliant ceux des femmes.

Entre 1789 et 1794, les femmes sont là où se fait la Révolution : de la Bastille aux prisons de la Terreur, de l'assemblée au Tribunal Révolutionnaire, jusque dans l'armée et le bocage vendéen. A l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes 2020, cette

exposition met en lumière le destin de femmes incarcérées dans cette ancienne prison qu'est la Conciergerie durant la Révolution française. Charlotte Corday, Olympe de Gouges, Lucile Desmoulins et Mme Roland comme tant d'autres anonymes ont su, selon et malgré le contexte politique et social de leur temps, marquer l'histoire de France de leur empreinte.

Pas d'inscription préalable

Acquittement du droit d'entrée habituel

Tarif unique : 9,5 €

Gratuit : moins de 26 ans, demandeurs d'emploi



Manon Roland – Olympe de Gouges – Charlotte Corday – Marie Antoinette

Madame Roland, Dumont, Louis-Paul-Pierre, Graveur Heinsius, Johann-Ernst, Auteur du modèle, Musée Carnavalet, Histoire de Paris © Musée Carnavalet- Olympe de Gouges © Musée Carnavalet/Roger-Viollet - Charlotte Corday / Dessinée d'après nature, Anonyme, Graveur © Musée Carnavalet, Histoire de Paris- Marie Antoinette en deuil à la prison du Temple © Patrick Cadet/CMN

Rencontre-dédicace avec Cécile Berly

Dimanche 15 mars 2020 à 15h, « Correspondance et expression du féminin – étude des lettres de Mme Roland »

A l'occasion de la sortie de son livre *Trois femmes - Mme du Deffand, Mme Roland, Mme Vigée Le Brun* (éditions passé composé, mars 2020), Cécile Berly nous parlera de Mme Roland, égérie des Girondins qui fut emprisonnée à la Conciergerie avant d'être jugée et exécutée le 8 novembre 1793. Cet ouvrage tend à montrer comment l'étude de ses lettres révèle que la pratique de l'écriture permet à elle seule de surmonter les obstacles moraux, sociétaux et littéraires.

Pas d'inscription préalable

Acquittement du droit d'entrée habituel

Tarif unique : 9,5 €

Gratuit : moins de 26 ans, demandeurs d'emploi

La Conciergerie

Le palais de la Cité, demeure des rois capétiens, est le berceau de nos plus grandes institutions politiques, administratives et judiciaires. Les immenses et magnifiques salles gothiques de la Conciergerie édifiées sous Philippe le Bel permettent de saisir l'essor artistique de Paris au XIV^e siècle et la magnificence de la première résidence parisienne des rois de France.

Siège du pouvoir et de la justice royale jusqu'au départ de Charles V, les parties inférieures du Palais sont les uniques vestiges, avec la Sainte-Chapelle, voulue par saint Louis, du palais de la Cité.

Les salles révolutionnaires de la Conciergerie ouvrent les portes de la seconde période historique, intense, déclenchée par l'installation du Tribunal révolutionnaire en 1793 dans la Grande Chambre, symbole de la justice royale. La prison de la Conciergerie s'affirme alors comme un des hauts lieux de détention avant comparution de très nombreux détenus dont la reine Marie-Antoinette. La restitution de la prison sous la Révolution retrace son fonctionnement et évoque les grands personnages qui y furent incarcérés.

La Conciergerie est ouverte par le Centre des monuments nationaux et a accueilli 455 913 visiteurs en 2019.



La Conciergerie © Caroline Rose – Centre des monuments nationaux

Informations pratiques

Conciergerie

2, boulevard du Palais

75001 Paris

01 53 40 60 80

www.paris-conciergerie.fr

Horaires

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h

Nocturnes le mercredi soir jusqu'à 20h30

Ouverture exceptionnelle le 1^{er} janvier

Dernier accès 1h avant la fermeture

Fermeture le 25 décembre

Tarifs

Tarif unique : 9€50

Tarif groupe : 7€50

Visites-conférences : 17€ (dates disponibles en e-billetterie)

Groupes scolaires (en visite libre) : 30 € (20 € pour les ZEP)

Réservation obligatoire pour les groupes : resailedelacite@monuments-nationaux.fr

Billetterie en ligne : www.paris-conciergerie.fr

Gratuité : retrouvez toutes les conditions de gratuité sur le site internet

Billet jumelé Conciergerie + Sainte-Chapelle

Plein tarif : 17 € / Tarif réduit : 12 € / Tarif groupes : 12 €

Permet un accès coupe-file à la Sainte-Chapelle

HistoPad

Disponible en français, anglais, allemand, espagnol, italien, chinois, japonais, coréen et brésilien

Tarif unique: 5 €

Accès

Métro : lignes 1, 7, 11 et 14, station Châtelet, ligne 4, stations Saint-Michel ou Cité

Bus : 21, 24, 27, 38, 58, 81, 85, 96 et Balabus

RER : ligne B, stations Châtelet ou Saint-Michel, ligne C, station Saint-Michel

Parking à proximité

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN restaure et mène le projet d'ouverture de l'Hôtel de la Marine pour l'été 2020 et du château de Villers-Cotterêts pour 2022. Enfin, le CMN s'affirme comme tête de file dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferny
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puylaugue
Site archéologique de Montcaret
Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Site gallo-romain de Sanxay
Abbaye de Charroux

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet